工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號

各部電話：
編輯部：七三〇七〇六
採訪部：七二〇六二七 七二三四九二
營業部：七二九三〇七 七二〇七〇八
廣告部：七二七二八二
社長室：七二四八五四
總編輯室：七二七二式二
經理室：七二七二六一
秘書室：七二七二叁二
中區辦事處：二式五四九五 二式一式三八

電報掛號二〇七五 郵箱六二號

新聞紙第八一九一(四)號
出紙兩大張售價一毫

狗評專家被殺案 羅江判監廿四年

判監廿四年的羅江

並判賠償三萬元給死者家屬

法官責被告 與禽獸無異

【本報訊】轟動港澳的狗評專家敏人（李宇）被人用三角銼及利刀刺中四十餘刀斃命案涉嫌男子羅江今晨續在澳門院審訊，被判入獄廿四年，及賠償三萬元給死者家屬。

法官在判案時指出：渠任法官多年，亦審過不少案件，但從未見過像被告這樣殘忍，指出被告如果在有死刑的地方相信是會被判死刑的，並罵被告簡直是畜牲不是人。

該案因涉及桃色有傷風化，法官在過去三次審訊時均清堂聆訊。

該宗謀殺案，主要証人是死者之妻張美道、疑兇之妻黃麗艷、辦案之司法警區文度、評狗家麥明，及死者所居二樓女傭吳金等。

今晨九時半開庭時，檢察官嘉富德，被告辯護律師宋玉山，受害人李宇妻張嬋（張美道）司法處幫辦區葛奴，命案發生處二樓女傭吳金，狗評家賽神仙（麥明），均齊到法院聆聽該案判決。

宣判前法官、檢察官、辯護律師先交換意見，隨即宣判，判詞長達十張紙，歷時幾達一句鐘，始告宣讀完畢。

法官指出：本年七月廿四日十二時被告乘死者不在家時走入死者家中，先强行取去死者妻頸上價值三百六十三元的金鍊，當死者回家時，又向死者索取三百元，其後並在死者面前强姦死者之妻，後來又竟然兇性大發向死者刺了四十餘刀，又刺傷死者之妻，簡直殘忍至極。

被告聞判時 神色極慌張

死者之妻，今晨亦到庭聆訊，她穿黑色短旗袍，態度似乎安靜了一些，而被告羅江，今晨穿白衫結領帶，黑褲，初時被告極鎮定，但後來却甚爲驚慌，被告之妻今晨却未到庭聆案。

被殺狗評專家敏人遺孀

最後消息

粉嶺公立學校校長彭富華 接騷擾電話警方展開調查

【本報訊】粉嶺公立學校校監兼校長彭富華之粉嶺住宅，今晨受警方一次偵密之偵查，據說：警方人員在彭氏之住宅中逗留相當時間。彭氏係新界粉嶺園人，除負責公立學校校監兼校長一職外，並且是新界鄉議局主席。消息說：彭氏住宅此次之被查，據說：是彭氏於最近在住宅中，曾接獲若干騷擾性之電話向警方報告，警方遂於今晨派出員警到達彭氏住宅展開調查。

文滙報副編輯主任 劉粵生離奇失踪 警方正加緊調查

現在所得資料無法證實劉某經已離港

【本報訊】盛傳在港行踪不明經已三天之本港文滙報副編輯主任兼採訪主任劉粵生，警方在初步調查之後，已作爲成人失踪檔案，展開進一步偵查。

據說：警方在初步調查所獲得之資料，無法可資証實劉某經已採取正式途徑離開香港。劉粵生在未投向左派執筆文滙報之前，原在本港新生晚報担任外勤記者，專責社團與一般性新聞採訪，間中亦跑跑突發新聞。

劉某在靠左之後，但，仍經常與右派記者聚首，在經常的新聞界宴會中，還會和「右派老友」打成一片。

神秘失踪之劉粵生

劉粵生失踪之前 與蕭姓記者來往

蕭某離家前夕曾經執拾行李

可靠消息透露：劉某在離奇失踪之前夕，確曾與一名右派記者聚在一起，消息上說：這位蕭姓的右派記者，在劉某未上大陸參加僞慶之前，早已「緊密來往」。

劉某離奇失踪之後，據說：他在另一報章裡做事的妻子，向有關方面的透露中是：不知道劉某爲什麽會行踪不明。

消息上所說在劉某離奇失踪前夕聚在一起的右派記者蕭某，據說：他家中祇得他自己一個，可以說與這件事湊巧的是，蕭某在一晚離家之前，曾經執拾了若干行李。

劉粵生在九月下旬，即曾以文滙報代表身份，出席中共的國慶，直至本月廿七日方始由廣州返港。

據說：原定今日返大陸慶祝孫中先生十一月十二日誕辰紀念之左派代表名單中劉粵生亦在該名單之內。

左派報章對劉某的失踪，強調說是被人綁架，另一方面的傳說，則謂劉雖亦有可能投奔自由，究竟如何？且聽較後消息証實。

英殖相告國會 香港不可能自治與獨立

市政局規模將有變動

【倫敦八日路透社電】英國殖民地大臣李輝德今天告訴國會說：他對香港不可能走向自治或獨立之事，不存懷疑，但市政局的規模可能有一些變動。

他在報告他最近訪問香港的經過時說：「我訪問的目的，是想親自看看那裏在近年來所獲致的社會與經濟上的進步。像國會於八月十二日所獲知的那樣，我的目的並不是研究憲法的發展。無論如何，我曾聽到許多有關這個問題的觀點。我對不可能走向自治與獨立之事，仍然不存懷疑。該殖民地對這些理由，一般地是明白的。」

這位殖民地大臣說：「我認爲：市政局的規模，可能有一些變動，這些可能性在研究中。在我訪問期間，我曾與香港政府討論駐軍經費問題，這些事情的詳細考慮，仍在進行中。」

一現役軍裝警員 涉嫌打生菓小販

小販謂被告說「……死喫，我差人唔攞得嘢喫。」

【本報訊】一名現役軍裝警員，被控非法毆打生菓檔小販，此案今午在西區裁判署審訊，証人鍾炳榮作供時稱：被告着他把四個梨子送上警車，証人稱要看生菓檔，被告曾罵他：「×你老母，死喫，我差人唔攞得野喫。」

警員被告黃國享，住文蔚樓十三樓十八房，被控八月二十七日在黃大仙徙置區七座門外，非法毆打鍾炳榮，被告否認控罪。

証人作証時稱：在黃大仙七座騎樓底擺有一檔生菓攤，那日是夏天做到深夜三時，時四十五分，一名軍裝警員取去四個梨子，証人包裝好，被告叫証人送上警車去，証人說要看菓檔，証人當日無向被告收錢，被告亦無付錢，在証人稱要看檔時，被告污言罵「×你老母，死喫，我差人唔攞得野架。」証人當時表示說：「唔啱你同我看菓檔，我送梨子去。」被告則繼續辱罵，証人「×你老母，你想靠害我呀！」証人叫被告不要再污言相罵，並切西瓜賣給另一顧客，在取西瓜刀時，被告叫証人放下刀子，並取去刀子，証人問有何理由取去刀子，此時，即遭被告右拳打在上胸，証人閃避時，左背中一拳，証人問被告爲何要打他，此時証人見一警車由龍翔道轉入明德街，結果証人及被告及另兩警員上了車。

証人表示梨子不知是否被取去，西瓜刀則由被告取去，一名顧客當時見証人被毆打，亦離去了，証人後來向灣仔警署投訴，被一名二〇〇七警員毆打，兩、三日後，証人在黃大仙警署內由七人中認出被告毆打他。

在九月至十月十日間，証人看見當時買西瓜之顧客抱小孩經過，與此顧客曾傾談，向警方提供過若干消息。

意圖傷害吧女案 工商署幫辦被判監六月

【本報訊】工商署緝私幫辦意圖傷害吧女案，維多利亞地方法官之康士法官今晨判處被告罪名成立，首項罪名入獄六個月，次項爲交替性者。

法官在判案時指出：被告雖然年輕，但他用這樣的暴行來傷害女子實於法不容。

被告歐籍男子畢達和，廿四歲，乃工商署緝私幫辦。被控：㊀於本年九月廿四日，在本港地區，意圖使到女子瑪嘉烈陳美鳳（十九歲）身體遭受嚴重傷害；㊁同是同地，傷害陳美鳳身體。

該案在今晨開庭時，分別由控辯兩方作總結陳詞。辯方律師李美度士在陳詞中曾力指控方證人及原告之證供中有相當矛盾的地方。

失業男子 搶刧藏毒

【本報訊】一名無職業單身漢，涉嫌搶刧和藏毒，今晨被提于銅鑼灣裁判署，法官諭押後七日始宣判。

被告歐陽景儀，十八歲，無職業，單身漢，控罪內容：㊀本月七日在五洲大廈內，意圖行刧，㊁同時同地搶去一歐籍女子手袋，共值一百九十元。㊂本月五日，又在五洲大廈搶去一名女子的錢包，頸鍊，值一百五十元，㊃本月七日藏有一包海洛英及一包巴比通，被告認罪。

今日天氣

天文台預測：今日吹和緩東風，天色晴朗，今晨十時室外溫度爲攝氏表廿七度，濕度爲百分之六十。

National

樂聲牌大飯桶

港九至少有三百萬人會對此六個字作會心的微笑，因爲這是三百萬人公認爲樂聲牌電飯煲的代名詞，閣下如想知道個中原因請即購置一具樂聲牌電飯煲便知。

總代理
信興電器貿易有限公司
香港中建大廈六〇二室
電話：二三五一五七

港九各大電器行均有代售

66N61

西德名廠

凱旋牌

世界最名貴電視机王

目前405有線及將來UHF625無線電視台，可隨意按鈕選擇。

23" 25" 27"

座枱型，座地柜型 款式共計廿餘種

KAISER

23" KFS-759
25" KFS-865
27" KFS-901

畫面玲瓏清晰穩定
特大喇叭聲响嘹亮
名貴桃木殼座永久不变
全部按鈕控製使用方便

信譽保証
服務最佳

請向各大電器雪柜行參觀詢問

總代理：德捷洋行有限公司
香港：砵甸乍街廿一號地下 電話：224790
跑馬地成和道53-59號 電話：725055
九龍：佐敦道四十三號地下 電話：840345

星牌 NIVICO JVC 兩用電視機

治愈千萬人 佩夫人 止咳露
止咳最快 除痰最好 醫傷風最靈 定喘最速 小兒咳露

永生和 廿五年「紅牌雙蒸」敬告飲客啓事

啓者：本酒庄發出各商號代售之紅牌雙蒸酒，印有「代理」二字之吉樽，現由本（十一）月十一日起至同月十八日止，一週內收回，敬希飲客諸君，凡持有該種吉樽者，務請于上開期間內向本庄各代理商號換回樽銀，逾期自悞，此啓。

SR

本酒家昨日開幕，荷承利銘澤先生主持剪綵，叨蒙社會賢達賁臨指導，同業先進工商巨子寵錫多珍，高誼隆情，曷勝感紉，茲以新張伊始，招待容有未週，佇候明教，敬誌謝忱

悅盛酒家有限公司
董事長兼總經理 何茂聰暨董事局同人敬啓

地址：香港灣仔馬師道二四至二八號 電話：七二三四八三

美中期選舉總統影星參加競選

上：美國總統詹森伉儷，於十一月八日，在德州約翰遜城書寫選票。（美聯社無線電傳眞）。下：前電影明星郎奴列根和他的太太南施，於本月八日，在美國加州巴利義茲城，參加投票之後，離開投票處。郎奴列根是競選加州州長的共和黨候選人。（合衆國際社無線電傳眞）

美中期選舉大勢揭曉

民主黨已取得參議院控制權

【華盛頓七日合衆國際社電】民主黨繼續對參院的控制權，由於星期二中期選舉的最初結果，經已確不疑。民主黨於星期二晚獲得四席，使到他們原有的四十七席，增加至五十一席，因此他們獲得對第九十屆國的參院控制權。

民主黨佐治亞州參議員羅素、路易西安那州參議員艾倫達和阿肯色州參議員克里蘭，未經對抗即已當選。第五個得勝者，是民主黨米蘇里州參院議員伊斯蘭。

【紐約九日合衆國際社電】美國廣播公司解：該公司所收到之計票電視放映，顯示總檢察長布魯克已當選麻塞州參議員。他將成爲南北戰爭後南部改造時期以來，美國參議院的第一名黑人議員。

【佛羅里達州邁亞密九日合衆國際社電】保守派人物荷克，於星期二晚擊敗邁亞密市長自由派人物海格，當選本世紀內南部第一位共和黨籍州長，他也是九十八年來佛州首位共和黨籍州長。

哈里曼寄望布朗訪蘇京

能够導致越局和解

重申河內如無和談誠意 美不停止炸北越

【倫敦八日法新社電】據詹森總統特使哈里曼，今天在此間說：英國外相布朗，未來前往莫斯科的訪問，可能使到日內瓦會議共同主席英國與蘇聯，得求一項辦法，俾在越南獲致一項經過談判的解決辦法。

哈里曼與布朗和英國首相威爾遜，舉行會談之後，在記者招待會發言。

他說：蘇聯邀請布朗前往莫斯科，顯示他們準備商討越南局勢。他並說：對於這項事實，我得鼓舞。

他說：詹森總統願意研究，停止美國轟炸北越的可能性。但是他說：除非獲得若干保証，（公開的或秘密的）証明河內方面，亦採取對等行動，否則美總統在現時，實不能担承停止轟炸。

他說：北越在上一次停止轟炸期間，由於在南越建立其供應基地和加强共軍隊力量，曾蒙受其利。

【倫敦八日法新社電】美國巡迴大使哈里曼，今晚離開這裡，飛往拉巴特。他將與摩洛哥國王哈辛二世會晤。然後，於星期三晚返回華盛頓。

印內長南達為暴亂辭職

杳文接長內政部 國防部印揆兼任

【新德里九日路透社電】據此間靈通人士稱：印度總理甘地夫人將在內政部長南達辭職所引起的內閣職位更調中，接任國防部長。南達將由國防部長杳文接替，而甘地夫人則將接任國防部之責任。

南達之辭職與杳文之委任，料將在今日與拉達克里斯南總統所舉行的會議上完成正式手續。南達係因印度極端份子在國會門前暴動，引起八人喪生，四十五人受傷，昨日提出辭職。示威者係要求擴大禁屠牛。

【加雅八日路透社電】警方報導說：三百名饑餓的印度人，其中包括婦女，今天拔掉一片稻禾，並殺死一名農民。這次衝突發生於北部受旱災打擊的比哈地區。另有四名農民受傷。警察趕到現場後，局勢才受控制。這裡在缺乏雨水中，已連續二年遭受旱災。

印度指摘中共兩度侵入錫金

【新德里八日法新社電】據印度外長史華蘭辛今日在國會宣佈：印度已向中共提出「强硬抗議」，抗議中共軍最近兩度侵入錫金領土。史氏曾在國會宣讀印方星期五致送此間中共「大使館」的抗議照會。照會稱：大批中共軍，曾於十月廿四與廿五日，由西藏京格拉山口侵入錫金領土。

印度照會繼謂：錫金與西藏邊界，已正式劃分，而且標誌清楚。照會又謂：「中共還一再侵入的行動，不得不被視爲企圖製造邊境緊張的蓄意挑釁。」

幾總統驅逐美國

和平工作人員 并停美機航機

【達卡八日法新社電】康那克立電台報導說：幾內亞總統杜爾今天下令，驅逐所有美國和平工作團人員，並禁止美國的泛美航空公司的幾內亞航線。杜爾宣佈這些反美措施，是要報復美國「綁架一個幾內亞代表團的罪行」。該代表團是乘坐一架泛美客機，前往阿迪斯阿貝巴，出席非洲團結會議，但在迦納首都阿克拉被扣留。

杜爾在歡迎該倒霉的代表團返國的大會上說：幾內亞不要美國的帮助。他說：「我們有許多表示美國帝國主義事先計劃的跡象。美國帝國主義是人民的大敵。」

馬丁建議召集越局初步會談

將與波蘭共幹旋

【波蘭八日法新社電】加拿大外長馬丁今天在此間說：應該舉行初步會談，俾對越南問題，準備舉行一般談判。

馬丁在華沙結束訪問後，在記者招待會發言，他說：他現時在心目中，帶有這種意見，在歐洲旅行。

他告知記者說：他曾作爲一個美國鄰邦的代表，在他與波蘭外長拉柏基的會談中，設法向波蘭政府解釋其立場。

馬丁說：加拿大與波蘭之間，由於他們參加爲越南問題國際監督委員會爲委員之故，曾造成特別的聯繫。但是他說：雖然他們貫成所要求的目的，但是他們並不持有同樣的意見。

據馬丁說：「他希望他與拉柏基「極爲有趣」的會談，將是向前邁進的一項步驟，並將有助解決越南問題。

據今天所發表的一項聯合公報說：「有用的會談，曾在公開和友好的氣氛」中舉行。

馬丁與拉柏基說：他們對於越戰的延長，深感困惑，那項戰事，經已使到世界和平受到危險。兩國再三說明，他們需要阻止核子武器在任何方式下，進一步擴散。

（上）詹森總統女公子琳達的男朋友電影明星佐治咸美頓，於本月八日，在德國慕尼黑城一間美軍醫院，在徵召入伍前舉行體格檢驗。圖爲由嘉伯烈中校，替其檢查體重的情形。（下）艷美的仙都拉絲莫，在十一月八日倫敦澳洲聖誕節展覽會所舉行男女聯誼會上，給傳統的英國聖誕節布丁提供可口的成分。這個布丁是以澳洲乾菓製造商所贈送的禮物製成，將於聖誕節期間分給英國一萬餘人，背後的「大廚師」是英國「影子結他隊」隊員。（合衆國際社無線電傳眞）

詹森女兒密友咸美頓

檢查體格將入伍 表示願赴越作戰

【西德慕尼黑九日合衆國際社電】美國好萊塢男影星佐治咸美頓，本星期二曾在此間美國陸軍的麥格魯軍營檢驗體格。他說：如果被徵入伍，他願意前往南越作戰。

他現年廿七歲，曾爲美國總統詹森女公子琳達的遊伴。他說：他如被徵入伍，則會毫不遲疑地入伍。詢以喜歡參加什麼兵種，他說：他期望被徵作一名步兵。他說：「我對步行是毫不介意的。」

美軍在西寧掃蕩 已獲得重大勝利

【西貢八日路透社電】美軍今似乎已在這裡西北約六十哩的西寧市附近，獲得他們在越戰中的一次重大勝利。

一位美國發言人說：據在前進中的步兵的報導，已擊斃越共七百五十八名，鹵獲武器五十四件，美軍的傷亡輕微。主要的戰事，是於十一月三日至六日間進行，昨天暫告沉寂。一位發言人說：一次有數營規模的戰鬥，已於今天再度爆發。戰況一時未悉。

西德執政黨選艾哈德繼承人

【波昂八日法新社電】西德執政的基督民主黨，今天採取第一項步驟，來接替艾哈德總理。

該黨常務委員會，已決定向它的國會議員，提出一份四人的候選人名單，來選出艾哈德的繼承人。這些候選人，是該黨國會領袖巴佐爾、下議院議長吉斯登馬亞、符登堡州政府總理基辛格和外長舒勒德。

所有四名候選人已表示：他們願意競選，該黨常務委員會希望，可於星期四進行表決。

共和黨在參院得廿九席

郎奴列根如勝布朗 將獲提名競選總統

衆院中民主黨亦佔優勢

【紐約八日美聯社電】美國國民廣播公司於下午七時零九分（香港時間下午五時）說：它的電子投票分析，表示共和黨人已在衆議院中獲得廿九個席位。

該公司又說：電子分析又表示，民主黨人將獲得選票的百分之五十二，共和黨人獲得百分之四十八。

【紐約八日美聯社電】紐約州長洛克斐勒，已當選蟬聯第三任紐約州州長。

【紐約八日路透社電】詹森總統所領導民主黨的五十二個黨員，和五個反對黨共和黨的黨員，於本夜在中期選舉中，被宣佈當選爲衆院議員。此次美國人前往投票的人數（預料接近六千萬人），打破以往的紀錄。

那些成功的候選人，未經對抗，即重返四三五席位的衆議院，民主黨在國會，於去月休會以前，保有超出一五五席的大多數。

【紐約八日路透社電】兩位頭號種族隔離主義者——成爲其丈夫當治之傀儡州長的羅蘭、華萊士，及曾經營餐廳的馬杜克斯，今晚當選阿拉巴馬與喬治亞兩極南州份之民主黨籍州長。馬杜克斯將其餐廳出售，不願爲黑人服務。

【華盛頓九日合衆國際社電】共和黨人星期二晚角逐三十四州州長，期望其中一位膺選者，能出任一九六八年之總統候選人。全國初期與零星的投票結果，顯示民主黨人領先。他們的初步勝利係於民主黨人艾靈頓，當選田納西州州長後獲得。

現任佛蒙特州州長民主黨人賀夫，已戰敗民主黨人史奈靈，重膺州長。民主黨另在康乃狄格州獲勝，該州現任州長丹普西在該州擊敗共和黨人占格拉斯，重膺州長職。共和黨的一線曙光是俄亥俄州長羅德斯再度當選。政客們認爲羅德斯能成爲兩年後之共和黨副總統候選人。而這場大勝，對他競選副總統候選人大有帮助。

密執安州之計票緩慢，該州現任州長隆尼競選連任兩年之任期，還可能成爲他獲得共和黨總統候選人提名之踏脚石。

全國並矚目加利福尼亞州之結果，共和黨人郎奴列根圖在該州擊敗現任州長布朗。由於時間之差別，加州計票較其東部各州緩慢。郎奴列根亦可能成爲共和黨總統提名之角逐者，如能獲得大勝，更有可能。

阿共大會結束 重申倒向老毛

【地拉那八日法新社電】阿爾巴尼亞工人黨（共黨）第五屆大會已於今天結束，並選出了一個新的中央委員會，並重申它與中共聯盟的路線。總書記霍査在閉幕辭說：黨在「對修正主義、宗派主義、教條主義的不妥協鬥爭中」，獲得進步。它說：「在這場生死存亡的鬥爭中」，我們的人民和黨，與由中共主席毛澤東領導的七億人民，緊密地團結在一起。

【布拉格八日法新社電】捷克共黨的「紅色權利報」駐北平記者今天承認，他對中共的文化革命的目的，感到迷惑。他說：要瞭解它，已變得「越來越困難」。

這位通訊員說：這些在北平的「革命」中分發小册子和張貼大字報的紅衛兵，已經分裂爲幾個不同的集團，它們的目標時常是不同的。在當前的文化革命中，被認爲是重要人物的陶鑄，已被北平醫學院的學生抨擊。

星座十二號今日始發射

【佛羅里達州甘迺迪角八日法新社電】據今天宣佈：原定於星期三下午八時五十四分（格林威治時間）發射，由人駕駛的「雙子星座十二號」太空船，經已延期廿四小時，然後發射。此次延期的原因，是由於「泰坦」載運火箭，自動駕駛系統失靈所致。

小啓：今日稿擠，「衛星新聞」明日續刊。編者

百樂門　今天續映（加映十二點半）　偷龍轉鳳
東方　最後今天四場　港九首映大皇牌　本鄉次郎功江波杏子主演　陸海大怪獸決鬥
麗斯　今第13天仍映　旬田馬・施瑞麗主演　風流特務
國華・樂聲　下期　ANGELIQUE　亂世桃花逐水流　法國路易十六時代最浪漫香艷動人的史詩　美芝梅莎・羅拔賀山　全部七彩
倫敦・京華・國寶・都城　邵氏出品　新派武俠片　邊城三俠　THE MAGNIFICENT TRIO　邵逸夫監製　張徹編導　秦萍・杜娟・王羽・羅烈主演
東城・快樂　下期盛大獻映　萬里殲仇　NEVADA SMITH　史提夫麥昆主演　COLOR・PANAVISION
新華・豪華　滿座！第二週獻映　鐵金剛勇破神秘島　IAN FLEMING'S Dr.No　正牌貨
國寶　新蒲崗樂場　今日暫閉　女黑俠黑龍黨　紅色響尾蛇　海底蓬萊
利舞臺・樂宮　後天獻映　邵氏兄弟公司發行　風流妙賊　DIAMONDS ARE BRITTLE　香艷刺激妙不可言　珍茜寶・哥留雷治・愛莎馬汀莉妮主演
中央　最後今天　走天涯　明日七彩巨片　胭脂金剛
利舞臺・樂宮　今明兩天　歌王艷史　後天放映邵氏七彩奇情片　風流妙賊
總統・皇宮・新聲　第十四天　野戰雄師
樂聲・國華　頑皮小天使
娛樂・荷李活　第十四天　七彩特藝　諜海羣龍
皇都・麗聲・皇后　一曲難忘　絕代艷后
新華・豪華　第二週映　鐵金剛勇破神秘島
東城・快樂　吸血魔星

泰白米暫停輸出兩週
港米價無大波動
據謂本港極少糧荒可能

【本報訊】泰國政府決定暫禁白米輸出兩星期，以便控制本地米價，但對於本港不致引起任何缺乏。

工商處處長蘇弼稱，本港有豐厚存貨，故並無理由，因暫時缺乏」而漲價。

特許白米入口商現時有存米八萬噸，足以應付本港平常消耗八十日，商界人士估計，全港現時尚有存米十萬噸或以上。

此消息來源皆於兩週前透露，泰出口商請政府准許延遲運米來港，因泰國遭受「天災」（指久旱）。使東南亞白米供求情況較為緊張之另一因係越南戰爭。在此之前，越南亦為白米出口國家。

入口商與零售商昨均同意本港極少糧荒可能，因許多國家，包括澳洲及大陸，均企圖賣米與本港，雖然日來批發價格稍有動盪，但零售價則相當平穩，日來無多大變動。

距新曆年關尚有五十天
銀行商場授信更緊
有人躭心各業將發生很大風險

市場漫步 卜算子

由於香港大部份工商業尚未有轉機，新曆年關距今又祇有一個多月，銀行對於工商業的授信已作進一步收緊，商場授信更是步步緊縮，現在實力比較雄厚的大工廠與大商行都已小心翼翼，準備應付今年的新曆年關。

據銀行界人士透露：現在距新曆年關雖然尚有五十天，但銀行已要及早準備，對於工商業授信已作進一步收緊，現在英商銀行對於紗廠的信用透支額也要收緊了，若干紗廠擬向英商銀行多用一點透支額訂購棉花，亦不獲同意接受，原因是英商銀行鑑於紗廠的業務大勢尚未好轉，英國政府雖然決定由十二月一日起撤銷貨物入口附加稅，但因為英國商場銀根很緊，影響棉織品滯銷，英商還未致恢復向港訂購大量新貨，故此對香港一般紗廠的業務也有直接間接影響。現在有些紗廠把棉紗向英商銀行抵押貸款，英商銀行亦祇能要市價七成左右抵押。有一家紗廠把廠房機械向英商銀行抵押了數百萬元，已經遣散工人停止開工達一年餘的紗廠，英商銀行雖然想把它出售，亦未有人接辦經營，這亦造成英商銀行對其他紗廠的授信繼續收縮。

現在能夠獲得大銀行信用貸款的，就是製造原子粒收音機的大廠，因為他們接入訂單很多，排至明年六月底交貨，並且這些大廠組織健全，大銀行自然對他們盡力支持，但除此之外，如布廠、製衣廠、羊毛衫廠、棉針織廠、毛巾廠、漂染廠、搪鐵廠、塑膠廠、膠鞋廠、塑膠用品廠、玩具廠、電筒廠、電池廠、鋁器廠、搪瓷廠、鍊完廠，其他金屬製品廠等，即使其中一部份規模較大的，也不能獲得大銀行的充分授信，規模較小的工廠，不用說也是沒法獲得銀行支持，因為現在很多華資銀行自顧不暇，實在沒有餘力幫助中小廠。

至於對商業方面的授信，銀行更是收得很緊，例如一般銀行對於各行辦入口商贖單提貨，都要現款贖單，從前的「信用贖單」已經不復存在了，又如對出口貨物的「押滙單」，祇有對於信用良好的大商行才肯考慮接受，特別是付往東南亞、非洲、中東等的押滙，付貨，多數不能獲得銀行接受買單，付往英國的貨物屬於D‧P‧的，還有一部份大洋行仍然獲得英商銀行接受買單，但D‧A‧方式付貨的，就多數不肯接受了。「打包放款」最近大銀行也收縮得很緊，除了信用極好的客戶才肯接受。因此，整個商場銀根最近影響更緊。

商場方面的貨物買賣，雖然一般入口商及批發商繼續收縮放賬，但不能完全採取現款交易，因此選擇放賬的客戶現在十分審慎，收進的期票能夠經常依期兌現的，還可以收一單再賒一單，但曾發覺期票不能兌現的，就索性停止賒放了。預料商場銀根緊絀的情況，仍將繼續延長，冬季商場的活力亦將因此而遭受很大的阻力。銀行界人士認為今年新曆年關前，香港工商業內部將有很大的風險，最近拍賣的小工廠及商店，其中一部份竟沒有人過問，這種現狀是很令人担心的。

首間佛教醫院今日舉行動土典禮

【本報訊】香港佛教聯合會籌建的佛教醫院，於今午舉行動土典禮，由行政局非官守議員馮秉芬主持動土儀式。

該醫院為本港開埠以來第一間佛教醫院，亦是今世界設備最新佛教醫院；計佔地十一萬二千餘呎，樓高九層，內設病床三百五十張。全部建設費用逾千萬港元，在港府及各方大力支持下，籌建工作得以順利展開。

奠工典禮於下午三時半開始醒獅點睛，由陳斗健身院担任，下午四時，舉行佛教灑淨儀式，由諾山長老，大德高僧主持，下午五時舉行動土典禮，六時游藝大會，並舉行福田獎券抽獎，會後茶叙。

三軍司令返港
在英晉受封爵
高文中將今午來港

【本報訊】本港三軍總司令華智禮中將，於訪問倫敦十六日後，將於明日返港。華智禮將在倫敦期間，曾談及本港防衛費問題，並曾於十一月一日入宮，接受英女王封爵爵士。華智禮將軍將偕夫人由星加坡乘軍機回港。又前英國駐德第一軍軍長，現任國防部陸軍部長高文中將，於今午來港作為期兩天之視察，並將巡視港九各防衛，並將與華智禮將軍及高級軍官晤談。星期五日將偕助理部長杜樂達上校等返英。

移民局官員答覆質疑
港澳旅客稽延已是最低限度

【本報訊】移民局官員昨就本港出入境適當規例之需要而言，現行之移民管理已是最低限度。最近港澳旅客抱怨稽延時間，發言人特作如上答覆。渠並謂，過去幾年港澳兩地行旅之增加，超乎預料之外。以是之故，本局職員在極難減少旅客不便之情況下工作。發言人續謂，人口出入香港之流動，為香港利益計，必需加以管制。此種管制對所有旅客皆然，而行旅趨擠，自然逾難避免阻延時間。

更多設備與更多人員，為減少港澳船碼頭之阻延與不方便至最少限度所必要之辦法，此問題政府已在研究中。

據了解，今年五月，政府曾將移民簽証規例通知各船公司，而公司應查閱旅客証件是否符合，方准其登輪。

香港神秘吸引 世人均欲一遊
德國製片家每年均來港拍片，對吸引遊客有不少貢獻。

【本報訊】德國製片家利夫哈城，曾於歷年多季在港拍片，今年冬季又重來，準備拍攝「蓮」片。此係法義德美之合作出品，由謝扶利領銜。

一加以往之五部影片，本片為一部五十萬美元製作，充滿動作。雖即百分之六十外景在新界拍攝，但故事之場所則為東南亞某地。

故事大略為，一遊客來港租一別墅，購置一艇，當渠釣魚時突然在艙中發現有價值二百萬元鑽石，於是引起以後之發展。

哈城謂，影片對於招引世人來港曾有不少貢獻。香港有些神秘，微少危險，故能有吸引。影迷深喜東方背景，部份原因因其無力東來。

渠謂香港為世界上幾個地方，諸如里約熱內盧與曼哈頓，係人人均欲能於此生中親往一遊者。

渠又盛稱本港之合作，謂渠在各國（包括蘇俄、南斯拉夫）拍攝三十五部影片所遭之最佳際遇。

焚燒逾兩小時
財利船廠大火
全部傢俬被毁

【本報訊】牛頭角財利船廠昨晚發生大火，火燒逾兩小時，傢俬部全部燒燬，餘木部亦受波及，廠外的一間飯店及一個大牌檔亦遭焚燬，但無人受傷。

大火於昨晚深夜十時四十分左右，據說最先起火的是船廠的傢俬部，該部門的工人九時卅分便下班，全廠有四名看更人巡查。當一名看更人發現傢俬部着火後，除通知留在廠中的部份工人搶救外，並致電報警。

由於傢俬部存有木料及製造梳化椅等棉化籐絲材料，故火勢一起，即不可收拾，卸蔓延至左右鄰舖及木料貨倉內。十八輛救火車及一部救火輪趕抵現場搶救，這時火場內接連發出十餘響爆炸聲，火燄亦因而更加熾烈，爆炸原因，推測可能是傢俬部內的天拿水等物所引起。

財利船廠原有一幅圍牆圍繞，圍牆外有一間兩層高的鄧棠記飯店，該店亦被越過圍牆的火舌燃及燒燬，鄰鄰的鄧記咖啡檔亦化為灰。

在十八輛救火車及一艘救火船的搶救下，火勢於今晨零時卅分左右被控制，一時左右熄滅。單層高的傢俬部廠房已全部燒燬，左右木部及貨倉受波及，損失數字一時難於估計。

火勢最熾烈時達四級大火程度。港府新聞處今晨消息說：船廠內所焚燬的面積達四萬方尺，包括單層的廠房及木料倉。遭燬及燒燬的鄧棠記飯店，為兩層高石屋，大部份已遭燒燬，東主及妻子與五子女均能逃走。幸大火中無人受傷，起火原因待查。

和平紀念
本週末開始兩天半假期

【本報訊】本月十四日為和平紀念日，全港各機關、中外銀行、洋行及學校，定於本月十二日下午一時起開始休假，一連兩天半。

由於假期關係，各界人士乘此秋高氣爽佳日，分往各地旅行，港九水陸交通機構已準備加班來往，九廣鐵路新界沿線，亦將增加多次特班行走，疏導旅遊人士，航行離島坪洲、梅窩、長洲及大澳線小輪，亦派出巨型船隻來往，以利交通。

中共備戰氣氛濃厚
逃澳難胞今前稀少
八日來僅有十二人

【本報澳門訊】據難胞總會消息：本月份由大陸逃亡抵澳人數，為前所未見之稀少，至昨日為止的八天期內，僅共得十二人到該會申請救濟。

據逃來的難民稱：中共因今年上下造禾稼均因水旱二災而失收，鄉村公社收緊人口離境全力展開秋收，加強冬耗生產工作。

綜合自廣州逃亡者稱：中共備戰氣氛空前濃厚，正展開疏散，凡被列為「黑七帮」份子家屬，盡驅回農村去，認為此種人物乃不穩份子，驅回鄉村，派在公社奴役，參加生產，並予易於監視及管理。

澳門賽車期間
不少商人乘機括龍

【本報澳門訊】每年賽車期間，旅業中人以外來客湧來緣故，不少乘機斂財，目前數家大酒店客房大部被訂去，祇除部份不另租出，而是據說有人留下，實際為酒店中另有運用。並有等投機旅業商人，在賽車期內，列定租房者少則五天，多則七天起計，並有等臨時起價，屆時來澳參觀賽車，謀一居停者實為不易。

晨操快訊 王文
滿冠續見起
巨人受鞭催

十一月九日、星期三

今早過檔新配有智慧李家強，蜜露仙谷嘉，高士美施露華，馬公爵陳毓麟。出試者仍疏落，且多屬次天上陣者，氣氛仍欠熱鬧。

△梅道登一早試美輝，疾馳半里，步勁力足，過直路一段尤好感，近態上好，應無疑問，但今番對手強，能否突圍而出，要看梅老道的渾身解數了。

△施露華試滿冠，輕馳六化郎，前段按住，順其自然，從容放返直路，加速而上，脚頭開合見勁，力道較前大見增強，起得滿意，今次水準，可期超過上次，但能否回復得十足，則未敢斷，不過，斑次有利，有幾時九成水準，已足制勝有餘了，值得再追一次。

△符德試美國生榮，疾馳半哩，過直路一段，脚頭見利，已有好感，上番之敗，與操練久程序有關，今見續起，自當不同，唯一值得考慮者，是此系馬案不打無把握之仗，今否寄重任於紅牌生耳，苟明戰意，可再跟一次。

△譚業成試愛美神，六化郎快試，從容直放，口勁不覺太重，順勢放回，過終點前的幾步，仍見勁足，勇況比前更進一步，再勝不難，不過，升班後對手不同，未知有胆打硬仗否？

△大胆由梅道登試半里，過直路時，又見步頭急急，密如輪轉，幾時氣概，可回復得七八，今番爭首本的五化郎，又得梅道人助陣，應有作為，如再不濟，則老退已甚，前途堪虞。

△陳福仁試邏輯，輕馳半里，從容過直路，雖不快而有好感，勁度雖稍遜盛時，仍未算弱，今番爭紅牌，得人强馬勇之利，應該有成。

△得善由鄧子猶試半里，從容吊住，已不覺重口，試得甚慢，但脚頭神態，均有嬌嬌不羣之概，此駒底質奇厚，將來成就，可扳到頂班，如果不信，拭目候之可也，今番爭九化郎，相當適合，初師同策，已敵勝利之門。

△梅道登試巨人，六化郎快跳，前段走勢，平平無奇，辭過直路，追人又施鞭催，鞭鞭都有反應，此駒原來極受鞭策者，毋怪上番贏得容易了，今番勇態仍在，仍可再跟一次。

三青年在大澳門垂釣墮海
尋獲一人屍體

【本報訊】前晚在清水灣大澳門垂釣失足墮海的三名男子，其中一人之屍體，昨午已在海灘發現。此屍體已認出為週專之崔鑑棠，由市政事務處工人發現。

水警方面昨仍派船到附近海旁搜索，今晨將繼續進行，以期尋求失踪之其餘二人，即為黃忠楠，二十五歲；劉慰亭，二十歲。

三人係於釣魚時失足墮海，當晚事發後，三育中學吳勝德牧師據報，即偕同十名寄宿學生首先趕往現場欲加援手。消防局及警方亦曾出動，但仍無結果。

圖為港督昨日主持青年會九龍窩打老道新會所揭幕時一瞥。

青年會九龍新厦
昨隆重舉行揭幕
港督親臨致詞談青年工作

【本報訊】港督戴麟趾爵士於昨日下午四時半，在中華基督教青年會會長郭琳褒博士陪同下，揭開了該會耗資六百餘萬元的香港最巨型的青年活動場所，九龍窩打老道新厦的啟用禮。港督在該項儀式致詞時指出：我們不應把青年工作看得太狹窄，不應把它看作一種以束縛青年和吸引青年精力為目的的工作。青年精力並不是一些不純潔而要加以中和的東西。當然它可能具有破壞潛力，但實際上它是力量的源泉，和值得感謝的禮物。

在港督致詞前，先由黃作牧師主持新廈祝福禮，歌頌，及由該會會長郭琳褒博士致詞，在港督致詞後，由該會副會長林植宣致謝詞，最後由黃作牧師祝禱。

該大厦位於九龍窩打老道，耗資六百五十萬元，其中由政府撥款基金撥出免息貸款二百萬元，和本港若干商號與英皇御准香港賽馬會等公共團體慷慨捐助。

新大厦分兩部份，高的一座共十八層，朝着窩打老道；低的一座祇有兩層，位於後面。大廈的二樓是室內體育場，其中設備費用達一百萬元之巨，包括籃球場兩個（同時可作會堂用），紫外光室一間，以及各項運動器材，應有盡有。三樓是宗教室，四樓是青年部，五樓是該會的總辦事處，六樓是東南亞青年學會，八樓以上是宿舍，分單人房及雙人房，可容住客二百人。費用方面，單人房由十二元至十八元，雙人房由二十八元至四十元，套房由五十六元至八十元，有空氣調節者加四元，但只有是該會會員才有資格申請居住。

又該會一九六七年度徵求會友募捐運動已於昨日同時舉行。

工商晚報金鈔報價
民國五十五年十一月九日（星期三）

倫敦轉賬鎊		2.7900美元（漲）
紐約轉賬鎊		2.7908美元（漲）
售老士		2.7906美元（乙式）
倫敦金價	（每安）251	司令19便士點5（跌）
歐洲金價	（每安）	35.145—35.165（乙式）
K金價		266.0625
曾旗		5.7275
大旗		5.7325
美電		5.24
通天單		5.7325
加單		5.29625
日元	（每萬計）	157.375
宋紙	（每批紫計）	1.4625
大坡		1.862
細坡		1.875
正啤	（每百計）	58.00
葡幣		.987
正鎊		16.00
澳洲元	（鎊雙計）	6.375
泰幣	（每百計）	28.10
台幣	（每千計）	139.00
貢紙	（每千計）	牛133.00

（早九時半報價）

本港股市行情
十一月九日 中午十二時報價

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
滙豐銀行	一五四	一五三	八〇
隆德燕梳	三七‧五		六、〇〇〇
會德豐	一一‧八		一、〇〇〇
九龍倉	一八‧八	一八‧六	四、〇〇〇
黃埔船塢	三一‧五		七五九
太古船塢	一三‧一		一、五〇〇
大酒店	一九‧三	一九‧二	二、〇〇〇
城市酒店	六‧四五		四、二〇〇
置地公司	四六‧二五		四六〇
樂古印刷	三二‧五	三二‧二五	二、九七五
信託公司	一一‧七五		一、〇〇〇
電車公司	一三‧二		一〇〇
九龍巴士	二五		一、一二九
油蔴地小輪	四三‧七五		一、五〇〇
天星小輪	二六‧二		五〇〇
九龍電燈	一七‧八	一七‧六	四、〇〇〇
香港電燈	二二‧七	二二‧六	二、八七五
電話公司	二四		三二五
太平企業	三‧六		一〇、〇〇〇
青洲英泥	二八‧四		四〇〇
牛奶公司	三六	三五‧七五	一、三〇〇
聯合橡膠	四‧二五	四‧二二五	三〇、〇〇〇
橡膠信託	六六		四、〇〇〇
遠東企業	一二‧四		四、二四五
大新	三‧一		五〇〇
上海卡林登	一‧五		二、〇〇〇
於仁水綫	一九		一、〇〇〇

上交成交總額：一〇，九〇〇，〇〇〇元

西婦自稱發現
有綠色物體
飛越獅子山
但天文台未能証實

【本報訊】一個氣球形之飛行物體，以高速度飛越獅子石上空。一位住於九龍塘窩打老道尾之外籍婦人，自承發現此奇怪物體。據稱，早上十一時左右，渠見此綠色物體，悄形飛過，瞬即不知所在。

莊遜夫人之報告，未為天文台証實。發言人稱，天文台未獲有關該物體之報告。

瑞士鐘錶工業
香港技術中心
續舉辦訓練班

【本報訊】本月八日為瑞士鐘錶工業香港技術中心成立一週年。該中心在一年來積極展開工作，其中一項重要貢獻為創辦鐘錶技術訓練班，由該技術中心總監李克納主持班務，在二十四名受訓學員之中，有十三名經於本年五月五日修業完滿，由教育司簡乃傑頒發証書，其餘十一名亦將於近期結業。此外又有十七名於本年八月開始上課之學員，亦已修業過半，不久亦將完成。訓練據悉，該技術訓練班將於明年六月增辦兩年制全日班，招收男女學員。

該技術中心總監李克納氏除致力於發展技術中心及在香港方面之任務外，最近曾遠赴新加坡主持一特別進修班，向十五名星洲鐘錶修理技師授以最新技術。瑞士鐘錶工業香港技術中心又與香港康復會保持緊密合作，經常提供最新鐘錶修理技術資料。

男子在公寓閉門飲泣
被帶返署

【本報訊】深水埗元洲街六十六號二樓長樂公寓，今晨發現一名男住客有飲泣聲，夥伴者拍門，該男住客不顧開門，似有難言之隱，伙夥恐生意外，乃致電報警，警方到來時，發現房內有一條繩索，乃把他帶返警署。

該男子在公寓署名宋國，卅歲。據公寓職員說，他昨日下午七時到來租房入住，即未步出房門。

伊人恤中區新門市部
後天開幕 周錫年剪綵

【本報訊】伊人免燙恤中區新門市部，定後日下午五時開幕，屆時由周錫年爵士主持剪綵，並備酒會招待嘉賓。

該新門市部位於德輔道中五一至五七號其昌大廈，面對利源西街口，地點適中。正門為陳列櫥窗，內設一旋轉陳列機自動旋轉。全鋪佔地三千餘方呎，冷氣設備，分女裝部、男裝部及童裝部，並設試身室四處。

該公司為慶祝此一新門市部開幕，由是日起，港九其他六個門市部，一律大贈送以資慶祝，並酬謝顧客雅意。

海運大廈百餘舖位
已全部租出
大廈每日有遊人數以萬計

【本報訊】據報，海運大廈商場之一百多間舖位，現已全部租出。

九龍倉副總經理韋德森稱，在為首七個月中，大廈每日有遊人一萬至三萬五千人。中秋節之日有三萬五千。平常總統輪開行會吸引一萬一千至一萬二千人。

週日停車場約有八百部車，星期六日則約有九百部，星期日則為八百七十五部。大廈有停車位六百個。但大廈之天台停車場，仍未使用，該處亦可泊車六百。何時啟用，因等候權面採用防水計劃之批准，尚難定奪。

瓜菜類大量充場
零售價普遍廉穩

【本報訊】今晨市場上各類佐膳食品大盤零售價格微有變化，瓜菜類大量湧到，售價普遍下跌，鹹淡水魚來貨亦多，售價企穩，惟蝦蟹類售價仍高昂，三鳥及主要肉類供銷正常。茲將市場各物價列後，（每斤計）

瘦肉 四元四角　腿肉 三元三角　上肉 三元二角　腩肉 一元六角　豬肝 五元六角　豬腩 二元八角　豬心 四元　豬手 一元二角　豬脚 一元　豬腰 四元八角　乾水腰 五元六角　排骨 二元八角　肉排 三元六角　赤排 四元二角　腩排 二元六角　羊肉 四元四角　新界上鷄 三元八角　新界中鷄 三元五角　劏鷄 三元五角

肥鵝 三元二角　黃中鵝 二元八角　吹米鴨 二元八角　光米鴨 三元四角　谷鴨 二元四角　水鴨（雙） 十二元　牛肉 三元四角　坑腩 二元　牛栁 三元八角　牛腰 一元六角　牛心 一元六角　生紅石斑 十二元　生雜斑 八元　油斑 三元四　大白倉 三元二角　大小倉 三元六角　雪鰆沙 一元六角　馬友 二元四角　雪黃花 一元　鮮黃花 一元八角

馬頭 一元六角　三鯬 一元八角　曹白 一元八角　火點 一元二角　牙帶 一元八角　大魚 二元八角　鯇魚 三元四角　大鯪魚 二元八角　鳊魚 三元　黃鱔 八角　白鱔 六元　門鱔 一元二角　細生魚 八元八角　水魚 三元六角　上鯉 三元　龍蝦 十四元　大蝦 六元　中蝦 五元　蝦仔 二元六角

大田鷄 四元　塘 三元四角　膏蟹 四元　肉蟹 三元　花蟹 二元二角　白果 一元五角　莧菜 六角　芥蘭 七角　菜心 七角　枸杞 七角　檳榔芋 六角　紅芽芋 三角　西洋菜 一元　紹菜 五角　青蘿蔔 八角　紅蘿蔔 八角　羅蔔 四角　西芹 二元四角　日本芹菜 八角　粉葛 八角　白菜 四角　大豆芽 五角　玉葱 六角　菠菜 九角　蓮藕 六角　洋葱 四角　澳洲洋葱 六角　青瓜 四角　涼瓜 八角

茄瓜 五角　節瓜 三角　番茄 六角　合掌瓜 四角　蘿仔 四角　冬瓜 三角　絲瓜 六角　椰菜 六角　蕹菜 四角　洋椒 一元四角　芥菜 五角　朵花（個計） 六角　娥眉豆 四角　參茨 三角　通菜 三角　青豆角 九角　白豆角 六角　油麥菜 四角　韮菜 一元　生菜 七角

街市巡礼

電台播音節目

本欄刊登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈為準。

香港電台 今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波三九四〇千週，波長七十六‧一四公尺。超短波調頻九十四兆週）。

四時，南音。卅分，咪前展書讀。四十五分，時代曲。五時，旅行漫談，音樂。十五分，粵曲。卅分，兒童節目。四十五分，兒童歌曲。五十五分，鮮魚市情報告。五十八分，天氣報告。六時，粵、國、潮、客語新聞報告，特別報告。廿分，詩聲詞韻。卅分，特別報告及音樂小曲。四十分，英語進階。七時，名著「人生」。卅分，時事實錄。五十八分，天氣報告。八時，亞洲及本港新聞報告，音樂。十五分，喜劇「夜夜此時聽」。四十五分，轉播倫敦粵語新聞，漁民天氣預告。九時，時代曲。十五分，閒話三國。卅分，「彭公案」。十時，粵曲。十一時，「白蛇傳」電影插曲。卅分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：

七時，時代曲。十五分，天氣報告，錄音轉播倫敦粵語新聞國際現況簡異報導。三十分，天氣報告，咪前展書讀。四十五分，本週農產品市價。五十六分，天氣報告及漁民天氣報告。八時，粵語新聞，每日公衆活動報告，特別報告。十五分，空中問答。廿五分，名伶名曲，選紅記。五十八分，中央市場蔬菜價格報導。九時，國語新聞，特別報告。二十分，常識問答節目。三十分，兒童實地採訪節目，音樂。十時，點唱節目。四十五分，故事演講「中國航海家」。十一時十五分（五十八分，天氣報告），名曲一闋，關漢卿。卅分，電影故事「豆蔻干戈」。

商業第一台 今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺）。

四時，天氣報告，時代曲。卅分，一曲寄心聲。五時，小說「尋寶記」。卅分，電影故事。六時，轉播港台新聞簡報，天氣報告，報道東南亞天氣。五分，美容講座。廿分，粵曲。七時，小說「野薔薇」。卅分，時代曲。八時，小說「亡命驚魂」。卅分，時代曲。四十五分，賽馬漫談。九時，港九時事。四十五分，時代曲。十時，大丈夫日記。卅分，時代曲。十一時，天氣報告，橫財一百萬。卅分，時代曲。五十九分，明日節目預告。小說「捕風捉影」。卅分，天氣報告，轉播港台新聞簡報。十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：

七時，清晨音樂。十分，節目預告。十五分，口琴音樂。三十分，天氣報告，潮汐漲退報告，時代曲。四十五分，天氣預測，繼續時代曲。五十分，轉播香港電台新聞報導。十分，天氣報告，潮汐漲退報告。十五分，祝壽節目。二十五分，粵曲：玉堂春之探情。九時，天氣報告，街市行情。三十分，粵曲「水滸傳」。十時，時代曲點唱，報導東南亞各地天氣情況，婦女生活節目。十一時，社團簡報。五分，倫理小說「小媳婦」。

商業第二台 今日下午四時：

（第二台波段：一一七〇千週，波長二百五十六公尺）。

大氣報告，粵曲。卅分，歐西流行曲。五時，小說「仲秋殘夢」。六時，轉播港台新聞簡報。三十分，大氣報告，報導東南亞天氣。十分，恰情小築。七時，轉播港台新聞簡報，世界流行曲。八時，粵曲。卅分，小說「一片痴心」。九時，時代曲。卅分，天氣報告，體育雜談。四十五分，時代曲。

明日上午播音節目：

七時，早晨音樂。十五分，晨鐘暮鼓。二十分，輕音樂，天氣報告。三十分，英語教授。四十五分，歐西音樂。八時，節目報告，粵曲，天氣報告及漁民天氣報告。三十分，時代曲。九時，家庭食譜。四十五分，兒童故事。十時，南音演唱。三十分，粵曲。十一時，天氣報告，港九時事。十五分，馬場動態。三十分，小說「十姊殿堂」。十時，中國文化講壇「孔子專著」，明日節目預告。卅分，小說「鶯啼燕淚」。天氣報告。十一時，夜曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。十二時，天氣報告，播音完畢。

麗的金台 今日下午四時：

粵曲。卅分，小說「同情心」。五時，少年。十五分，兒童歌曲，金價報告。卅分，小說「神拳胡立峯」。六時，歐西曲點唱。卅分，千面金剛「太空城」。七時，時代曲。十五分，粵曲。卅分，小語「拜倒石榴裙」。八時新聞報導，天氣報告，節目報告。十五分，飲食與衛生。卅分，時代曲。四十五分，臨氏探案「雜技團情殺案」。九時，小說「一段情」。卅分，粵曲，報告教育台明日節目。十時，越劇「碧波的理由」。卅分，歐西流行歌曲。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，曲中情「夏夜」。四十五分，時代曲。十二時，完播曲。

明日上午播音節目：

七時，清晨音樂。三十分，天氣預告，潮汐漲退報告，節目預告，音樂譜子。四十五分，香港電台新聞報導。八時，轉播香港電台新聞報導。十分，天氣報告，時代曲。二十五分，天氣預測，歐西音樂。九時，天氣報告，潮汐漲退報告。十五分，祝壽節目。三十分，粵劇精選：「西廂記」（任劍輝、芳艷芬、紅線女、靚次伯、馮玉玲、陳秀英、紅綾女、小甘羅、傅穎安）。時代曲。十一時，天氣報告，重播民間小說「碧玉飄零大結局」。三十分，報導東南亞各地天氣情況，粵曲：因風寄有情。

麗的銀台 今日下午四時：

雜曲。卅分，潮曲。五時，潮語故事「書劍恩仇錄」，金價報告，節目報告。卅分，時代曲。六時，京劇。卅分，潮州音樂。七時，社會服務，報告教育台明日節目。十五分，快活谷見聞。卅分，新聞報導，天氣報告，節目報告。八時，潮語戲劇小說「末了情」。卅分，國語戲劇小說「紅鬍軍師」。九時，四明快書。卅分，古今談。十時，曲藝漫談。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，潮州漢劇。四十五分，國樂。十二時，完播曲。

中文電視

下午六時，節目預告。二分，卡通片。十五分，英語講座。四十五分，千變萬化。七時，世界新聞。十五分，衛生與健康。卅分，科學世界。八時，先生俱樂部。卅分，粵劇樂府「紅綾巧破無頭案」。九時，國片「半下流社會」，陳厚、劉琦主演。十一時十五分，最後新聞及天氣報告。二十分，閉幕曲。

綠村電台 今日下午四時：

粵曲。十五分，武術漫談。卅分，粵曲。五時，時代曲點唱，天氣報告。卅分，兒童節目。四十五分，馬場風光。六時，粵曲。卅分，西曲點唱。七時，戲劇小說。卅分，獵狗場巡禮。四十五分，時代曲。八時，住家男人。卅分，西曲點唱，天氣報告。九時，丈夫日記。卅分，粵曲，天氣及漁民天氣報告。十時，香港阿斗官。卅分，談天說地。四十五分，時代曲，明日節目預告。十一時，歌唱小說。卅分，粵曲，天氣及漁民天氣報告。十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：

七時，早晨音樂。十五分，晨鐘暮鼓。二十分，輕音樂，天氣報告。三十分，英語教授。四十五分，歐西音樂。八時，節目報告，粵曲，天氣報告及漁民天氣報告。三十分，時代曲。九時，家庭食譜。四十五分，兒童故事。十時，南音演唱。三十分，粵曲。十一時，中篇小說。卅分，粵曲。

大通銀行經濟年報指出
港銀行危機影響商業
旅遊發展經濟易復元

【本報訊】旅遊事業對于香港的經濟，其地位日形重要。據美國大通銀行經濟研究組世界經濟年報指出：香港銀行危機發生後，商業活動頓呈衰落，這種情形，在建築業中尤其顯明。但香港經濟元氣，很快便告恢復，再見興旺。

香港目前的支付平衡，仍屬有利，在旅遊事業如船務、保險、滙兌、私人滙款、以及資金流入上面的收益，卻可將貿易的差額抵銷有餘。出香港在外國資產的增加而獲得明証。去年香港貿易逆差，全年數字高達四億二千六百萬美元。

年報對香港經濟前途表示信心。據指出：祇要香港的商業領袖們及工人能維持他們的信心和衝勁，即香港終能克服種種問題，瞻望前途，香港經濟並蒸蒸日上，實可預期的。

初學攝影曝光法 細心體會自成功

題名：歸途　作者：蔡日培

在白天的情況下，有許多因素要影響到曝光時間的長短。例如：一、拍攝物的特徵，廣濶的田野，與較狹窄幽暗的里弄或室內光綫明亮，因此在前一情況下的曝光時間要比后一情況為短。二、拍攝地點的緯度，夏天南方的光綫要較北方為強，因此在同樣的其他條件下，要獲得良好的底片時，南方地區所需用的曝光時間應較北方為短。三、四季及晝夜，在秋季或冬季，光綫較夏季為弱，而在正午，光綫又較清晨或傍晚為強。必須注意：四季以及晝夜光力的實際差別，要較我們所直覺的顯著得多。這是由于我們的眼睛能迅速地適應各種光綫。要正確地估計光綫的明暗，肉眼的用處很小。四、氣候（天空情形）。這是有關曝光的一個很基本的因素。在夏季日光下所需的曝光時間，要較天陰時少得多，就是在夏季天陰時，光綫仍很明亮，而且要較冬季強許多倍。五、底片的感光性能，底片的感光性能愈強，那麼要獲得良好景像時所需的時間也就比較短促。六、濾色鏡，拍攝照片時，如果在鏡前套上一只濾色鏡，則曝光時間便要延長。七、鏡頭的有效透光力，鏡頭的這一個性能最容易影響曝光的時間。光圈的口徑愈小，則于感光膜上所購成的像影也愈暗。此外，影像的明亮也可由于鏡頭透鏡中的反光現象而減弱，但加膜鏡頭可以避免這種缺點。

上述的各種因素，都是同時影響於底片的曝光時間。對初學攝影者說來，要在各種情況下正確地估計這一切條件是很困難的。

曝光表的設計，正是為了幫助初學者解決曝光的時間問題，它是根據上述一切特點而編制的，對經驗不足的攝影者很有用處。由於編制時常採用約數，以及攝影者主觀上的估計失誤（例如：我們能否準確地估計天空何時「較陰」，何時「較陰」？）這一些表格并不特別準確。然而對於初學者說來，它是完全合用的。因為他們往往會發生這樣的困難：究竟是用1／50秒呢，還是1秒鐘？

利用這些表格，初學者可以進行初步的拍攝工作。以後，在記住了拍攝的指數與曝光時間，觀察了拍攝的結果（底片是否正常、曝光不足或曝光過度）時，便能漸漸地養成一種習慣而不必依靠這些表格了。

初學攝影最感到困難的問題是如何決定曝光時間。用多大的光圈和多快的快門速度，沒有經驗的初學者很難把握。他們往往會用相差十倍以上的曝光時間來拍攝，因此所拍底片有的曝光過度，有的曝光不足。這樣就不能印成良好的照片。

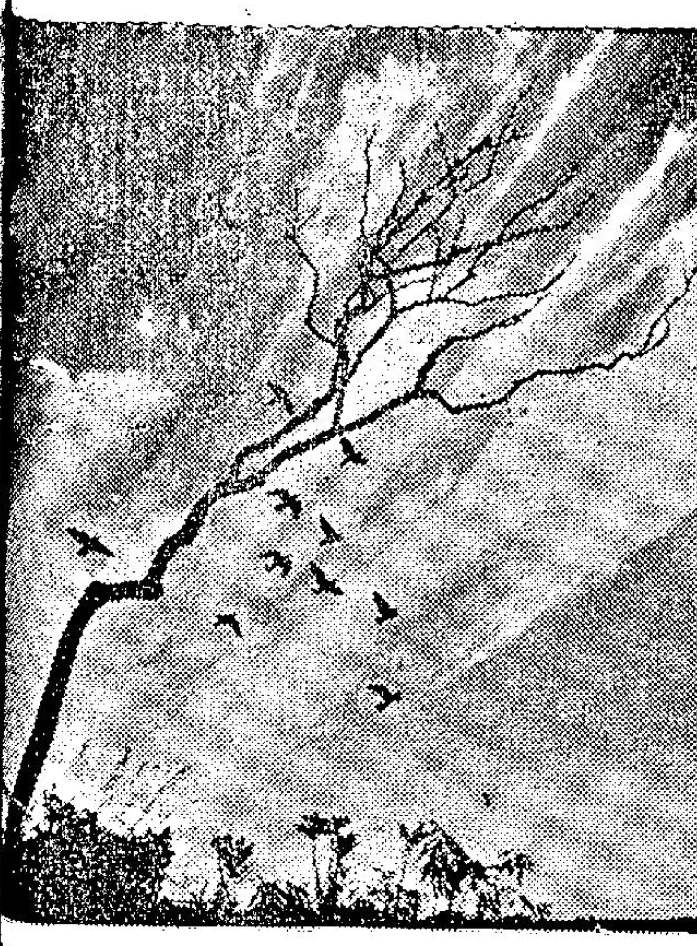
決定曝光時間的最主要的因素有兩種：一為光源的強弱，一為所拍景物的明暗度。天晴天陰的光源強弱不同，近景和遠景的明亮度也不同。

如果初學時能將光源和景物的明亮度適當的區別的話，就能拍得曝光相當適度的底片。

現在把天氣和景給各分成四類，每類物它定出一個指數。拍照以前只要稍加思索，將兩個指數相加，就可照當時情形獲得準確的曝光。第一種天氣為天空有強烈的陽光，一切景物都有清晰的投影。光綫最強。第二種為薄雲遮住了太陽，但天空仍可看到太陽的地位，地上的景物仍有微弱的影子，光綫就較第一種柔弱。第三種天氣為陰天，太陽給雲遮蔽，天空也看不到太陽，只感覺白茫茫的一片，地面上也沒有了景物的投影。第四種為黑雲遮蔽了太陽的陰天或者是雨天。這樣就可基本上分別了戶外光源的強弱，簡單明了。再把要拍的景物，依照下面的方法也分成四類，每類定出一個指數。將天氣所得指數和景物的指數相加，就可在下面的戶外簡易曝光表上查出準確的快門速度和光圈的大小。

用戶外簡單曝光計算方法所拍得的照片，雖然不能說十二分準確，但因目前的底片感光的幅度很大，光綫多一些少一些也沒有很大的關係，初學者如能好的應用這方法來曝光，就可獲得良好的底片。

四種天氣，四類景物，兩數相加，就可在表上查出適度的曝光當用的快門速度和光圈大小。


題名：風之日　作者：周宗濂

影友行蹤

馬料水獵影

十一月十三日（星期日），上午八時半分，在崇基學院禮拜堂前廣場集合，並請李國泰、蘇芬、鍾潤佳、陳家浩、傅寶華和孫，以及等六位影友領隊，崇基學院是香港中文大學的成員，校址佔地廣濶，校舍分佈於整個山窩間，建築物綫條優美，隨時花卉遍植校園，景色絕佳，現且成為郊遊者必到之風景綫之一，歡迎各影友們依約參加。

舞台銀幕攝影

我們在參觀舞台歌劇表演及看電影時，把一些精彩鏡頭拍攝下來是很有趣，但是，這兩種攝影雖然都是在室內，而在攝影技術上卻有不同。

舞台攝影，一般來說可利用燈光或閃光作光源，如果舞台的燈光不十分強烈，則須用閃光燈來彌補。

拍攝舞台照片，最好是一架光圈不小於F3．5並且是焦距七或七五厘米鏡頭的攝影機，如果舞台的燈光有2000支光，就已經足夠光線了。在曝光時間方面，可用慇光快非林，光圈F3．5快門1／40秒速度便夠曝光。

舞台歌劇表演，必有一個或幾個高潮，並且在高潮時有三五秒鐘的停留，所以拍攝舞台表演照片，事前最好預先知道劇情，並要選定舞台前約距二十多呎的中間位置，校正光圈，快門和距離，等待這一刹那的高潮到來，便立即從觀景器內瞄準目標，按下快門拍攝。這樣才不致措手不及，因為歌劇表演的鏡頭是一瞬即逝的不容許攝影者慢慢選擇的。

從銀幕上攝取鏡頭，與舞台攝影也有不同的地方。在舞台可以用閃光燈，拍攝銀幕鏡頭，卻不宜用閃光燈，因為銀幕上的景物，是光和影所形成的，不是實體，如果用閃光燈去拍，燈光太強，把銀幕上的光線完全消除，結果拍下來的，只是一片空白的銀幕。

銀幕上的景物是動體，每一秒放映廿四格的影片，也即是說移動的速度是1／50秒，所以在運用門快門速度是否適當為主要問題，如果我們用1／5秒或1／40秒，也是比它為慢的，拍出來的照片景物，自然是模糊的。因此，在拍攝之前，最好先看一次戲，明瞭它的過程，那麼，在畫面較為安定的時候把它拍下來，便不致有甚麼毛病了。

拍攝銀幕鏡頭，最好是用單鏡頭反光式機，或摺合式機，換上遠攝鏡頭，用120號快非林，坐在樓座第一排正中座位來拍攝，這樣，可以避開前面的視線阻礙，又不會產生歪曲的影像，更可使底片上的銀幕圖像不致太小。

在電影院裏不宜採用閃光燈，所以祇好放大光圈來配合，如果銀幕上的畫面並不十分陰暗，即可用光圈F4．5，快門1／50秒至1／80秒的曝光便夠了，拍出來的照片或不致模糊了。

有些初學攝影的人，以為電影院裏很黑，四週光線不足，往往會有錯覺，把光圈放至最大，及把快門減慢至1／5或1／10秒，但拍起銀幕上的動體，就發生模糊的毛病了，因此，這一點在拍銀幕景物時是應得注意的。

題名：飛毛腿　作者：吳永楫

正確曝光方法

我們已經知道，要留下鏡頭所構成的光像，必須應用硬片或軟片；硬片或軟片是一種細薄的玻璃片或賽璐珞片，其一面塗有感光藥膜。

要拍得良好的照片，必須使鏡頭在硬片或軟片上所構成的光像影清晰；同時光線作用於感光膜的時間要不多不少地適合當時的情況。要使鏡頭影像清晰，在利用毛玻璃、距離標尺或測距器對光下，很容易達到目的。然而，對於初學攝影者說來，如何獲得正確的曝光，確是最困難的一個問題。我們知道攝影工作的好壞決定於曝光的正確與否。因此，我們將盡可能詳細地討論有關攝影的曝光問題。

曝光時間是指在進行拍攝時，鏡頭保持開啟的時間，在持續的時間內，光線進入鏡頭，作用於硬片或軟片的感光膜上。

曝光的時間或長（幾秒鐘或幾分鐘）或短（千分之幾秒），它的作用都是使硬片或軟片獲得適量的光線。曝光的目的是要使景物的最暗部分能在底片上造成充分的光的效果，在顯影後，可在底片上清晰地看到照片上畫面的整個部分。

藝影　逢星期三出版

沙龍攝影學院二期新生開課

沙龍實習攝影學院設有攝影技術班，黑房技術班，影樓佈景班，八米厘活動電影班，電燒瓷相班等，分由名家容韜、許福明、吳懷忠、胡威廉等親自教授，並於七日星期一分配各班時間，定明日星期四下午八時正式上課，希各班報名同學按時蒞臨，院址：尖沙咀金馬倫道三號C二樓，電話日間六三六一五，夜間六七六三六二。

香港攝影學院同學組校友會

香港攝影學院是攝影家譚國鑫在一九六四年秋季創設的，並邀請本港名攝影家數位負責導師之職，自成立以來辦有黑房技術速成班，高級黑房技術班，彩色黑房技術班，燈光攝影班等。參加學習的為數甚衆，歷屆同學人數到現時已達二百餘人。最近部份同學為加強校友間之聯絡與增進感情，共求攝影學術與技術進步起見特發起籌組香港攝影學院校友會，會員的資格以曾在香港攝影學院學習的歷屆各班同學均可參加，以不收參加費或月費為原則。同時，定期舉辦攝影活動，攝影學術演講，每季選舉辦校友照片比賽，分甲乙兩組，並由捷成洋行矮克發部送出放相紙及菲林作優勝獎品，還由香港卅五米厘攝影研究會名譽會長陳仕森先生贈送名貴獎杯及獎牌給獲獎的作者。

籌組校友會的簡章已寄發給各同學，但有部份舊同學因地址遷移無從通知，如歷屆同學未接有校友會簡章及參加表格者，請將新地址寄回香港莊士敦道一三九號四樓，香港攝影學院校友會籌備處收。

中華會學術講座 本週五恢復舉行

中華攝影學會學術部每年舉辦攝影學術講座，數年來不斷邀請攝影名家會作學術與技術演講，深獲會友贊許，前月學術講座因該會國際沙龍舉辦期間，故暫停數週。現國際沙龍已展覽完畢，故學術講座由本週起恢復舉行，本次節目已定於本月十一日（星期五）下午八時仍在北角麗宮大廈十七樓該會會所舉行，特邀彩色黑房專家梁紹霖先生主講：「彩色幻燈片沖洗研究」，當場沖洗彩色幻燈片作示範，並詳細講解幻燈片拍攝與沖洗各種問題，有講有做，請各會友切勿錯過機會。

攝影角度的選擇

有人說，照相機的鏡頭等於是我們的眼睛。這話一點也不假。這不單是因為鏡頭吸收景物的光綫，跟我們的眼球一樣。而且因為鏡頭拍攝出來的照片往往可以表現出每個人的觀點。同一件的事物，有些會寄予同情，有些人則會給予責難，這是由於每個人有不同的觀點。拍照也是一樣，同一樣的景物，甲鏡頭拍攝出來是這樣，乙鏡頭拍攝出來可能是另一樣。不同的原因，可能由於鏡頭焦距的不同，可能由於所用的光圈和快門不同，也可能由於使用濾色鏡不同，但最主要的原因，則是由於鏡頭角度的不同了。

鏡頭角度的使用和控制，是每一個影友的必修的課程，而且是每個攝影家畢生研究的課程。其中玄妙的變化，只能於經驗中逐漸體會，很難用筆墨說得明白。當然，學習的第一步，不須要求得很高，只須能夠掌握到交代得清楚的鏡頭角度就夠了。

鏡頭角度，實則是取景角度，俗稱為「插角」，即表示鏡頭的位置——鏡頭和被攝景物之間的位置關係。譬如說「平攝角」，即表示鏡頭和被攝景物都是在同一高低水平的位置上。譬如說「高攝角」或稱「高角度」，即表示鏡頭居高臨下拍攝被攝的景物。這時的鏡頭是採俯瞰姿勢，所以也叫作「俯攝角」。相反情形，當物在上，鏡頭由下向上拍攝，則稱為「低角度」，或「低攝角」，或「仰攝角」。怎樣叫做「交代得清楚的取景角度」呢？

吃東西有囫圇吞棗，講說話有含糊不清，拍攝照片也有同樣的情形，就是景物交代得不清楚。照片交代不清楚，主要的原因是角度選擇得不妥當。一張照片的景物主要是主體和背景的關係。如果把一個人拍攝得腳大頭小，這是把主體交代得不清楚。如果把景物拍攝得過多，人只有一丁點兒，那就是把人和背景的關係交代得不清楚。所以在從事攝影創作之先，必要學習使用平穩的鏡頭角度，把被攝景物交代得一清二白。

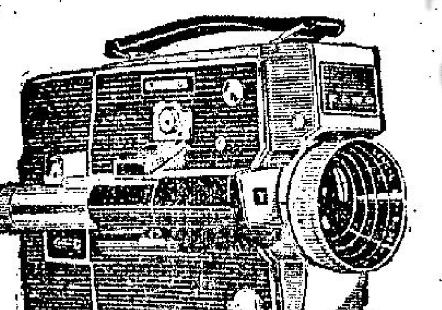
譬如有兩棵大樹，東西方向並列。如果鏡頭從東面拍過去，或從西面拍過來，都只能把前面的一棵樹交代得清楚，另一棵樹就會在後面被擋去了。如果從南方或北方來拍攝這兩棵樹，那兩棵樹在照片上就並排地平列着，是交代清楚了。但却並非是最好的交代。因為兩棵樹並排列着，未免有點呆板。如果把鏡頭改在東南角或西北角去拍攝，不獨能夠把兩棵樹交代得清楚，而且是一棵近一棵遠，一棵大一棵小，照片就靈活得多了。學習使用鏡頭角度也是一樣，先求掌握到交代得清楚的平穩角度，然後再進而追求有美感的角度。每拍攝一張照片，不要「隨遇而安」，只在原來站立的位置上按個快門。要多走幾步，從觀景器中多看幾眼，把照相機推前、移後，或移左、移右，或舉高、降低，從各個角度來研究，審視景物的最美滿關係。然後從最滿意的角度按下快門。

當然，初學之時每每不能得心應手。按快門時是十分滿意了。但晒出來的照片却會諸多不滿意。這是一個必經的階段，如果因此而心灰意懶，你就註定不是做「影友」的。如果因此而再接再厲，不斷的研究下去，只要衝過這一關，那你的影友歷程，將一定會光明燦爛的。

我們必須要緊記得，當鏡頭適近主體拍攝，人物就拍攝得大，背景就相應的減少。反之，鏡頭遠離主體來拍攝，人物就拍攝得小，而背景也就相應的增多。當把鏡頭向左移一步，或向右移一步，景物的前後關係就會跟着全部的改變。這種改變是位置排列的改變，譬如上述的兩棵樹就是明顯的例子。

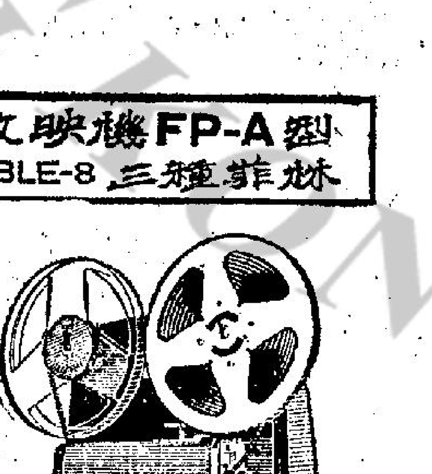
至於把鏡頭抬高一呎，或降低一呎，景物的前後關係也會跟着改變。這種改變是高低位置的改變。譬如有幅風景，有樹，有房子，有近山，有河流，有遠山等等。如果用低角度去拍攝，前面的樹和房子會變現得較高大。屋後的山會很低，山後的河流就表現不出來了。所以低角度適宜於調近景，壓低或甚至避開背景。在複雜的背景中拍照，低角度是避開背景的最有效角度。低角度拍攝出來的人物，由於把背景壓低了，所以每每有崇高的感覺；但也每每有腳大頭小，下巴胖大，上額瘦小的反效果。所以使用低角度要適可而止，不要太過份了。

始創于1921年八糎電影機專家
ELMO 愛而慕
本年度最新世界第一隻三用八糎電影機！
C-300型適合：SUPER-8 SINGLE-8 DOUBLE-8三種菲林
C-200型適合：SUPER-8 SINGLE-8二種菲林



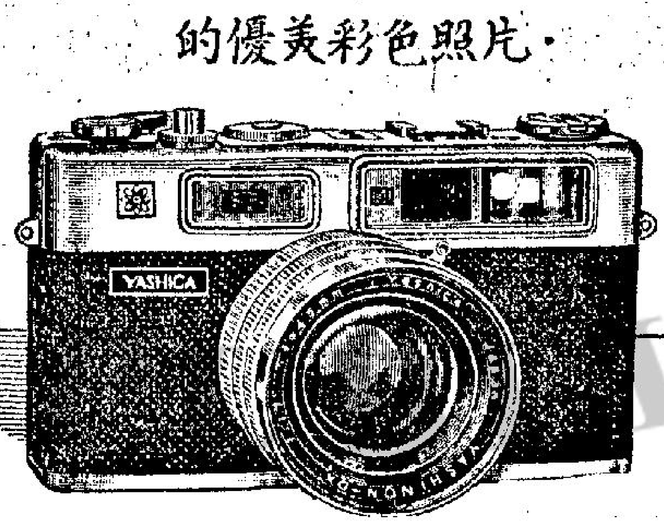
F1.8 SLR. 9-36糎電動ZOOM鏡
CdS. TTL. 電眼裝在鏡頭後面
光圈可以全自動也可自由選擇
用四個1.5V電池 18. 24. 三速度
活動菲林盒自動尺表裝片最易

十全十美的三用八糎放映機FP-A型
適合:SUPER-8 SINGLE-8 DOUBLE-8 三種菲林



全自動入片全自動捲片
配F1.3 ZOOM鏡頭
150W 21.5V低伏光胆
畫面特別清晰光大
快慢倒影單幅俱能
強力風扇可配錄音機用
100-240V全世界適用
香港總代理：大通公司

雖然只有暗沉的一點燭光
氣氛是那末羅曼蒂克…
但如果您有一只..
"影攝佳"電子35"相機
仍然可以拍攝得"自動曝光"的優美彩色照片

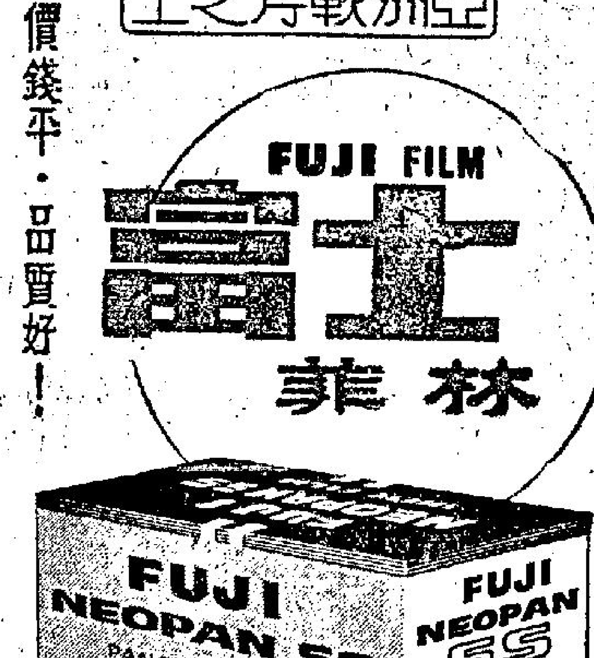


YASHICA Electro 35
全港九相機公司皆有出售
總代理：永安祥百貨有限公司

PRAKTISIX-II 6x6CM.
with Auto-Biometar 1:2.8/80-mm. and Everready case.
百攝單鏡反光機
第二型
可用220及120菲林
底片大一成績佳

長短焦點鏡頭自動光圈隨意更換裝置簡便
220菲林攝24張120菲林可攝12張6x6CM大底片
觀景器可以隨時調換腰平綫或平視綫二種
分影測距鏡及羅網鏡等共有五種裝置簡易
布簾快門自一秒鐘起至1/1000秒自拍掣及閃光掣
蔡司BIOMETAR 1:2.8/80-mm.鏡頭連皮袋定價1000元正
港九各照相器材店均有代售
總代理：大昌行

超世界水準的
亞洲軟片之王
價錢平．品質好！
FUJI FILM
富士
菲林



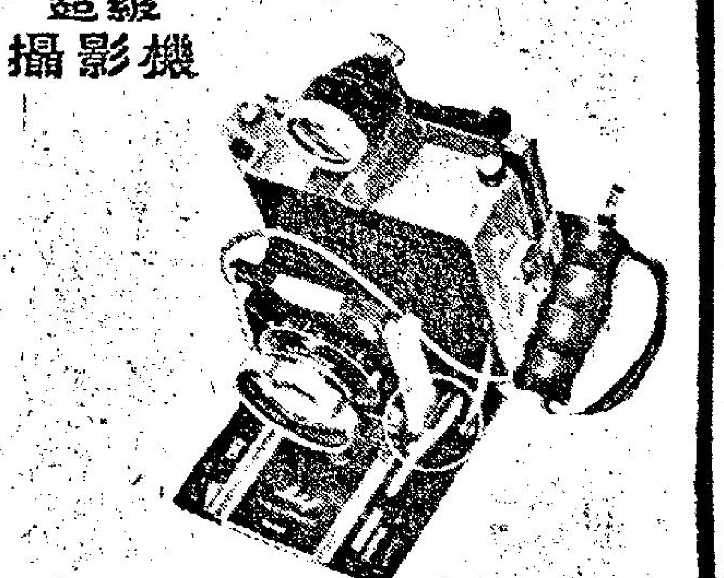
港九各大攝影器材行均售
總代理：昌明貿易有限公司
電話：220549．232589

依爾福
菲林

西德 福倫達
「偉圖力」DR型
配有自動測光錶及測距器
全套只售
$211.50

是德國最實際耐用價廉之照相機
請速向各大相機公司採購切勿失良機
Voigtländer
總代理：新志利洋行
太子大廈1306/10室 電話243263
附設福倫達香港修理處由廠方訓練之技師主理
配備最新電子檢驗儀器專誠為顧客服務

德國 富賀蓮
超級
攝影機

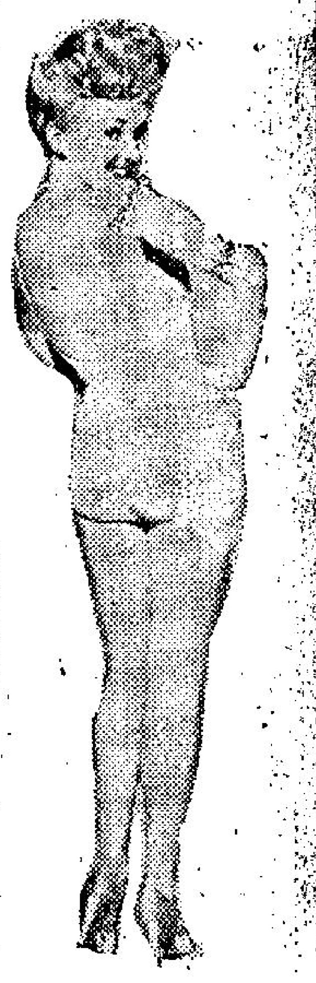


Linhof
TECHNIKA
MODEL IV
SHRIRO
石利洛洋行
總代理

從今日的脫衣舞娘談到：

昔日的性感艷星

·三木·



好萊塢，有人說，今日的好萊塢，有如一塊天體樂園，在影棚內，幾乎每天均可以看到一些光着身子的健美女郎走來走去，這一批裸女剛拍完了無上裝的鏡頭，接着又有另一批一絲不掛的靚女靜待攝影師爲她們拍攝無遮大會的鏡頭，男女在床上調情和造愛的鏡頭，似乎已經是每片必備的「家常便飯。」

這些色情鏡頭，自在年前由歐陸國家吹襲好萊塢的影棚，經過了好萊塢的投機製片人的脫胎換骨手法，暴露的程度已比一些歐陸的大胆電影，毫無遜色，且有過之，遂使一些有眞正本錢的肉感明星，一脫成名，近年靠脫而成名的女星眞是多得不可勝數，多如牛毛，隨便舉出：諸如碧姬巴鐸，烏蘇拉安德絲，珍曼絲菲，安娜布利曼，珍芳達，愛娜森瑪，金露華，蘇菲亞羅蘭…皆是以一脫而走紅。最使人搖頭嘆息的就是消息傳來，柯德莉夏萍和茱莉安德絲這兩位有深度藝術的電影皇后亦因爲適合潮流的緣故，行將在新片中大賣肉感，以赤裸之軀，與男主角在床上纏綿。

在本港新近上演的「藍色勳章」中佐治畢柏與烏蘇拉安德絲在床上中造愛大胆鏡頭，在世界各地上演時曾受到不少衛道之士的攻擊，他們認爲若再容許這些黃色鏡頭出現在銀幕上，不難使這些電影一變而成爲淫褻性的小電影。

眼看到今日這些只求脫而不惜一脫的女星，使人不禁想起昔日好萊塢老一輩的艷星，如蓓提葛拉寶，瑪莉蓮夢露，姬利亞嘉遜，蓮娜端納，英格列褒曼，烈打希和芙渲一班昔日的艷星，上述這一批艷星，雖然由於歲月催人的關係，在今日未能再在銀幕上與今日新進的女星爭一日之長短，但他們的藝術修養確是值得今日的新星所借鏡的，儘管她們之中，大部份均會在銀幕上大賣性感，但她們絕不如今日的女星只須身子與男星在床上的纏綿，今日的女星已經將性感這兩個字醜化了。上了年紀的觀衆，都會不約而同的感到，在今日的影壇中已經很難再找出一批女星能與上述數位有深度藝術修養而又演技精湛的性感女郎一較高下了。

在第二次世界大戰期間，好萊塢的影壇中，出現了一位萬人景仰的紅星，藝名蓓提葛拉寶，她便是一個極具藝術修養的成功影員，在她演出的電影及歌劇中曾受到當時的觀衆一致讚揚，她演戲的才華，無論喜劇和悲劇，她都能演來感情十足。蓓提葛拉寶的優美胴體和美腿，曾使「大兵」們聲其大浪，她是第二次世界大戰時，最受「兵哥」們歡迎的一位女星，在兵哥的床頭前，均以剪貼蓓提葛拉寶的照片爲時髦。據說在第二次大戰期間，美國當局特地爲鼓舞美軍的士氣，曾私下請蓓提葛拉寶担任女主角，拍了幾部以軍人生活爲題材的電影，有人說，美軍能在二次大戰中獲勝，蓓提葛拉寶佔了一個很大的功勞哩，由此可知道蓓提葛拉寶受人愛戴的程度。

另一位令人景仰的老牌女星就是被譽爲「大哺乳動物」的珍羅素，身段健美的珍羅素出生在明尼蘇達州，在她十九歲那年便給大製片家侯活曉士發掘出來，請她担任「英雄本色」一片的女主角，聰慧過人的珍羅素在侯活曉士的悉心教導下，使她一炮而紅，當時觀衆，並且給她贈了「好萊塢性感的象徵」的美譽，她的喜劇才華，至今還受老一輩影迷所樂道，雖然她不時以她的卅八吋胸圍顯耀人前，但適度的暴露使人感到有樂而不淫的感覺。現年已屆四十五歲的珍羅素，徐娘半老，風韻猶存，但她對於電影圈內的生活，早已提不起興趣，近年只是將她的全副精神，專心致志的放在她的家庭中和慈善事業上，目前她是美國孤兒院及老人院的顧問，最近她並有意搜一個偌大的收容兒童中心，閒來她亦偶然會在電視或夜總會中以特約演員的身份參加演出。

在韓戰爆發時，由於時移世易的關係，兵哥們床頭貼的貼女郎，除了老兵們還貼上蓓提葛拉寶外，大部份的新兵皆是轉換了一位新尤物，這個就是在四年前服食過量安眠藥而致死的瑪莉蓮夢露。記得有一位生活雜誌的記者在形容瑪莉蓮夢露的時候說過，「瑪莉蓮夢露的性感處是與生俱來，自然的性感是至美的最高境界，眞正的藝術，是從這方面所產生出來的」。在瑪莉蓮夢露去世的前兩年，她已明白到一個眞正的演員是永難靠長期媚人的三圍去取悅觀衆，所以她在後期電影中，已花了她很多的精神與心血在影劇中作藝術性的琢磨。但是一生漂泊無主的夢露，正當她的演技踏上顚峯的境界時，突然走上自毀滅亡的道路，確是使人對這位尤物之死而感到唏噓不禁。

以「赤足天使」一片而走紅的艷星亞娃嘉娜與「美腿皇后」瑪莉蓮德烈治，由於歲月催人的緣故，兩人雖然在年來皆有參加新片的演出，但已無復當年的明媚動人，唯一能令人告慰的就是這兩位艷星的演技一點都沒有退化。

英格烈褒曼、蓮娜端納、比提戴維斯、巴巴拉史丹域、姬利亞嘉遜這一些昔日的艷星，剛下眼角都佈滿了魚尾紋，她們的戲謔都紛紛由少女而踏上中年婦人的角色階段，但她們精湛的演技和高度的藝術修養，是會永遠永遠留在影迷的腦海中的。

人海傳奇

櫥窗上的暖床美人

——他是一個男子漢，對於這個櫥窗模特兒有特別的好感，可是結果如何呢？（七）

看過了戲以後，感到時間尚早，於是，他又帶珍妮到一間夜總會去玩。當他們到了汽車上時，他先是將一個地址告訴了的士司機，之後，他始坐到珍妮的身邊去。

他問道：「剛才他們的表演，是不是還相當不錯？」實際上，他這時仍然是像在雲霧之中。

「嗯！簡直是迷人極了」珍妮說。

不過，到了這一刻中，由於他們今晚節目是這樣豐富，又去夜總會，又吃飯，又看電影，又跳舞，因此，在這一刹那間，她實在是感到有一點疲倦，不過，她的心裡面，却是有着說不出的舒暢。

後來，那輛汽車，轉入一條幽靜的馬路上去，同時，那個司機爲了要找尋那個門牌，於是，他的汽車在暗淡的燈光下，也使開得特別慢。

她在那個時候，仍然是一副倦態，她說：「唐，不瞞你說，過去我回家時，我的精神是從來不會這個樣子的。」在她的聲音裡面，顯然是充滿了困惑的聲調，後來，她又說：「唐，怎麼你不再把我帶到你的寓所裡去了嗎？剛才我們兩個人不是有了默契了嗎？」

「我的天啊，」他說，「我當然不是把你帶到我的寓所去。」

後來，他向她那邊移去，他們兩個人是坐得更近，他去吻她，她則發出了笑聲。

「我，我，唐，我眞的是感到非常抱歉。」珍妮在這麼說時，心不在焉的去撫摸他的手臂。

「噢，珍妮，這是沒有關係的，」他說。可是，在他的心裡面，他却是在想着另外一件事情。

後來，他們兩個人都暫時陷入沉默之中，他們兩個人都在想着一個美麗的夢……

但是，就在這個時候，那輛的士停了下來，那個司機說：「先生，到了，車費是一元六角五。」不過，當他這麼說時，他的心裡却是充滿了驚愕之感。

「好的，」他說，從口袋裡面拿出了一張五塊錢的鈔票，他說：「你完全收下，不必找了。」過後，他又幫助珍妮走到汽車的下面去。

當汽車開走以後，珍妮望着他們兩個人在地上的巨大的影子。

她說：「這眞是一件奇妙的事。」

「是的，」他把她帶到門前去，原來那是百貨公司的門，因此，珍妮抗議着說：「這是我工作之後的時間啊。」

「這有甚麼關係呢。」唐說。

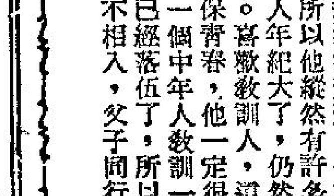
那時，是四時十五分，在櫥窗外面，再也沒有像白日那樣有人徘徊了。於是，他們兩個人便走入櫥窗裡面的床上去共尋好夢。——本段完——

·上官寶倫·

誰聽得入耳

·柯足金·

一個老人家說：他本來應該成爲一個基督徒了，却因爲一位講道者令他望而却步，那是二十多年前的事，他因爲朋友的邀約，一個晚上去聽福音。剛好走進去，還沒有坐下，那位講道者正好一手指到他這個方向來高聲說道：「你這懵佬，有眞神不信，却信泥頭木偶！」他毫不猶疑的向後轉，從此不再去聽福音，他是個相當固執的人，至今談起來，餘恨未了，他說：「我來聽福音，他却指住我說是個懵佬，爲什麼我再聽他講道？」由此可見，那時講道者也要研究一下談話的藝術。其實，一切一切，都要講究一下心理學，世上沒有一個人喜歡聽別人教訓，你試試指着兒子的鼻尖，對他說：「讓我來教訓你，」他對閣下的高談闊論，一定聽不入耳的。有個朋友常常說，他請人家飲茶，那些人往往是推三推四，他自己莫名其妙，其實，我却清清楚楚，他有個教訓人的習慣，雖說是出於好意，但是聽者對他起了反感，所以他縱然有許多「金石良言」，也無人肯聽。有些人年紀大了，仍然很風趣，高朋滿座，有些人却不是。喜歡教訓人，這是衰老的現象，如果一個人心中常保青春，他一定很客觀，很能諒解人，有一次我聽到一個中年人教訓一個青年人，他不知道他那種見解，已經落伍了，所以現代的青年人，很多與中年人格格不入，父子同行，無話可說的更多。



萬·花·筒

大花臉兇神惡煞　用力抹無墨無油

·邵陵·

在平劇、粵劇、越劇、滬劇、桂劇和我國其他地方劇的臉譜中，有些大花臉跟附圖所示的十分相似，但是並非一模一樣，至少畧有不同，總之，不管近似也好，雷同也好，這種樣子的花臉，見了難免叫人觸目驚心，如果半夜三更在本港刻正鬧鬼的地方碰上一個差不了多少的花臉客，你我不膽寒，不肉跳，不脚軟，不出冷汗，那才眞是怪事！

話說回來，圖中人裸着上身，胸部頸間和臉上却根本未曾塗上任何油彩，既沒搽黑油，也沒細畫白的線條。怪在那裡，在下會交待的。

雷福驊斯是美國一冊著名雜誌社的攝影記者，曾用事實證明自有克服困難獲得珍貴鏡頭的本事，而且具有用之不盡的才華，能夠運用充滿智慧的腦細胞，藉一副輕巧的照相機，化平凡爲神奇。該社當局賞識他的能力，碰上出現新的事態或人類活動範疇中出現新的發展時，百分之九十受派獵取鏡頭的，是他，不是別人。太空探測還在發仍階段，到如今爲止，當然還算科學研究的新領域。雷福驊斯受派對美國的太空探測活動攝景是順理成章自然不過的事。

他帶着相機，爲自己的任務探尋突出的鏡頭，曾爲美國探測太空活動許多方面拍攝帶歷史意義的照片，並且在俄亥俄州美國空軍的賴特——巴特遜基地，攝得在美國使用一種新技術時出現的鏡頭。

你知我知：駕駛飛機和乘坐太空囊（或太空船）遠征太空的人，照例都會戴着特製頭盔的。頭盔過小，對戴者腦部的血液循環很有妨礙，頭盔過大，戴者也會不大舒服，甚至會覺得有所不便。要使頭盔恰好合適，增一分則過大，減一分則過小，不免是科學家所要注意的課題，結果有人發明了頻閃轉盤，又叫斷續光測器。器中射出強光，穿過四周的孔隙，投向飛機駕駛員或太空人的頭上，使其人頭部和臉上出現黑白相間的條紋，宛如畫成的大花臉。這種黑白條紋的功用，跟新型地圖所繪的等高線相同。憑着這個，製盔人便能造出大小適合的頭盔，使戴者皆大歡喜。

小姐擇婿，必備貼士

那種男子是最佳的情人

·伊之·

在已往，一個女子必定要跟同一個男人外出，起碼要有廿打的次數，才能發現出他是怎樣的一個人。但到了這個時候，她已抵受不了他，已準備跟他戀愛上了。現在有了「相反的職業才幹測驗」之後，即使是你和那個人第一次見面，你也能夠衡量出他的才調如何。

所謂標準的「職業才幹測驗」，是衡量一個候選人是否適於準備給與他一份職業。方法是要測知他的智識，訓練和技巧，他的脾性，人格與及精神上的特徵，現在由一個人的職業和工作開始，倒向他的職位要求的特徵，欲和然的能力，然後決定他是否宜於做一個「良好的情人」。

所謂「良好的情人」，指的是什麼呢？

這句話，當然牽涉到一個男子性的勇敢行爲。但是，還有其他許多方面的意思。一個男子之在床第間，獲得武士的地位，除非他預先已是內行，否則他終歸不能完成大事。我可以說，一個「良好的情人」必然是一個喜歡女性的美男子，他應有一種男性的安全感。使他在走路時，並不因爲你換了一條保險絲，或者你能夠賺到了一份自己的生活費，而有一種提不起胸膛的感覺。還有，也是重要的，他確當地知道何時及如何，向你催眠。與及關於這回事，他與做些什麼。

工作的特殊化，產生了比我們能在這裡概括出來的職業，還要更多些。不過，以下的舉例，指出你所希望能做到的是什麼。當然，你要允許有些例外——快樂的和不快樂的——即使是個富於經驗的人，遲早也免不了會犯上錯誤。

創造型男子——藝術家，伶星，作家。就一般來說，所有創造型的男子，是討厭女人的。因爲這類型的人，自私，自大，有脾氣，當你喜歡時，他偏偏要露出愁眉苦臉。

如果他是個藝術家，一旦成功之後，他可能將他的糟糠之妻，或貧困時結合的情婦，拋棄一傍，另尋一個社會上的交際名花，盛裝艷服，跟他同出同入。作家們呢，他們可能是漂亮，有智識，系出名門，頭腦清晰。但是，如果你一且跟他同衾共枕之時，就會發覺這類型的人，是最難脚不過的人選。

又如果是個鋼琴家或演劇家，他們頂喜歡宴會和音樂，他們的面孔較好看些，有較多的趣味，更懂得性愛，但比起同類型的人物，更不忠實。

還有音樂作曲家，他作了一首了不起的樂章，就在他通常到那家大吃白湯和麵包的餐館吃飯，好使他們能省下足夠付音樂會入場券的金錢。作曲家和著名音樂的抒情詩人，都是典型的市面上的玩友。他們穿着隨便，態度和靄，但是到了他們聲譽隆起之時，他們廣置華廈，僱司機開車，家裡又聘用小廝，如果你能吞得下去那種「請來看我的腐蝕版呀」，那不妨考慮這種人物。

表演的藝員。這個團範，包括伶星，歌星，舞星和音樂家。這類人愛慕虛榮，極不容易找到的以自我爲中心的傢伙，他們在大庭廣衆之中，強烈的照射燈光之下，竭力作最佳的表演。但到了觀衆飽食一個人之時，或者是黑暗中，他們可能全變了個樣子。

嫁作商人婦又如何？

有些女人，計劃着要離開她的一心一意在找尋財富的丈夫。而改嫁那個知情識趣的藝術家，可能是會鑄成大錯。在一間第一流的商行中，一個專做到最高的執行長，他是要知道身邊的瑣碎事物。他應該替別人的感覺着想，遠甚於替他自己的反應爲多。如果他的措施，碰了壁，他總是又來一套新的嘗試，而且他更知道，在那個時候，減少他的損失。所以，當他涉足情場的時候，他也是抱着那種勇往直前的態度。

雖然一個商人，可能不講穿着十分時髦的衣服。閱讀適宜的書籍，或者不擅於作風花雪月，不着邊際的空談。但他却是另有其所好，他的生活故事，比那些衆家作家，可能是更認眞些和更有趣些。由於他們有錢，可以花得起，什麼東西，至少也得嘗試一次。

推銷員，我曾聽見過一間成功的大商行聘請推銷員的條件，他們規定：如果那個人選，每週不跟四個不同的女性睡覺，就不能入選。原因是，一個能推銷貨色，連自己在內的人，自然是個借賣貨物的好手。

零售員，這行業既困難而又要鬥快。幹這行業而能成功的人，必然是最佳的售貨能手。當然自己更不會例外了。

報界從業員，這些人士，多是城市的知名之士。他們普通是慷慨的，也易把你介紹認識，使你成功的人。他們的優點，不在於忠誠，和貞節，其中多的是廣淺傢伙，但宜於做解悶的戀人。

有錢佬，像銀行家這類人，多數是保守性重。十分害怕醜聞，他猝一敗。在另一方面，股份經紀，心中的豪賭客。時常喜歡一次幹好幾意，不過值得懷疑的是，任何婦人都不肯在股份經紀生涯中，作長期性的居留。

醫生，也許是富於浪漫氣氛。許多女性，覺得醫生懂得太多人體解剖。因此可能擅長，於作性的玩意兒。不過他們公室中大都是坐滿了人，我很懷疑，他能否勻得出那份心情，來服侍特別的女人。

末了，我發覺從來沒有一個女郎跟牙科醫生約會，如果你對此有經驗，倒想知多一點這類事情，請寫稿子來呀。

慾海奇案

·火麒麟·

二十五·生個女兒嫌他無用？

「我在被關後，便對爸爸說，等一會我還會出走的，這一來，不打緊，他便用力去打我，結果，我憤怒萬分，我將他打倒在地上，我馬上設法站了起來，頭打到了他的嘴巴，到了這裡，他突然高聲喊道：「喂，不要打我，不要打我！」

「但是過了一陣之後，他便又恢復咆哮了，他說：『你不再是我的兒子，你還是趕快滾出去吧。』

「我離家之後，便去找我的姑母，並且把這一件事情告訴她，但是，姑母聽了大不以爲然，同時她說，在過去他們的時代，是從來沒有這樣的事情發生的。

「最後，沒有辦法，我自然又是回到自己的家裏面去，然而大家都不再提這件事情，有時，當我看到他坐在椅子上看書時，我的心裡面便有說不盡的羞愧，我對於自己大逆不道的行爲，感到非常難過。

後來，我結婚了，而且婚後不久，便生了一個孩子，於是我對他說：『爸爸，是一個女的』他聽了以後，望望我說：『喂，你這個人，難道說你就是這樣嗎，難道說你不能更好一點嗎？』」

聽了他的話，我感到非常悲傷，因爲我沒有想到他是一個重男輕女的人，我更沒有想到自己所生的是一個女兒，同時，出於他的這些話，更使我感到自己是一個生理上是個有問題的人。

「幾年之後，我進入監獄，我的妻子來看我，並且告訴我，爸爸是死於心臟病。我聽了非常悲傷，整個晚上，我都是在哭泣不已，我非常後悔，我感到自己實在不應該在過去與他鬥氣。

「第二天監獄裡的獄卒，替我戴上手銬，讓我回去參加他的葬禮，想不到瞻仰遺容的時候，發現他仍然是那樣一個堅強的人，看起來他的臉上並沒有一點痛苦與弱者的動態。」

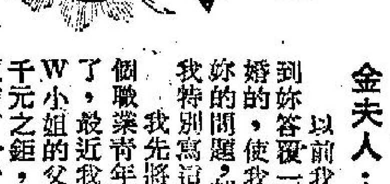
童年時的經驗

他說：「當我是一個小孩子的時候，我是個非常勇敢的人，別人不敢做的事情，我都敢做，爲了這個問題，我是常常被父母咒罵的。

「在我讀書的時候，我最歡喜玩球，但是，我却是極少能夠玩得痛快，因爲我必須依時回家，否則的話，我會遇到嚴重的處罰。」

「後來，我發現我的父母是先有了我，然後結婚的。」

「她與三字有緣，選美獲得第三，這次又是她的第三度結婚！」



戀愛顧問

結婚借款有何條件

金夫人：

以前我在工商晚報戀愛顧問欄中，看到妳答覆一位讀者的信，是講如何籌備結婚的，使我獲益很多，但是現在我想麻煩妳的問題，却是妳在那裏沒有講及的，所以我特別寫這封信來給妳，請妳給我解答。

我先將大概的情形和妳一說，我是一個職業青年，和一位女友W小姐行了幾年了，最近我們想在年底結婚，但提出來後W小姐的父母開出禮金、禮餅各樣，要數千元之鉅，初時我以爲簡簡單單，我的手頭尚有一千多元可以勉強應付，頂多向朋友借些少，但現時計起條數，要差三、四千元之巨！那我怎能應付得來呢？向朋友借也借不了許多呀！所以我現在非常煩惱，不知怎樣解決這個問題？下面幾個問題，我想請金夫人給我解決：

（一）如果將我手頭的積蓄和向朋友借些少，全部應付女家的禮金、禮餅及酒席等，而男家不擺酒，是否會給親友恥笑呢？行不行得通？

（二）日前看報紙登載說有一間公司可以結婚借款的，情形是怎樣的呢？要有些什麼條件才可以借款？

（三）男女都達到婚姻自主的年齡，家長還有權干涉嗎？

妳的讀者求教人草上十月二十六日

答求教人先生：

在這個戀愛顧問欄中，我記得曾經不知多少次的爲讀者解答這些問題，但是，問題仍然是源源不絕的個別發生，令人感慨此時此地，某些世俗的繁文縟節，誤人實深！其實，就婚姻的意義言，就生活經濟的觀點看，那些所謂禮餅、禮金或酒席等等，都不是必要的。至於不少人爲了應付這些婚禮上的繁文縟節開銷，往往負了一筆債，更是智者所不取！因爲此舉對婚後經濟生活的安定，實大有影響！一方面一個家庭的開銷要比個人多，一方面又要借款還債，正所謂「好命」的話一年後孩子來了，開銷更屬不可了，這樣，如果不是富足之家怎吃得消？這一切的一切，是值得你深切地去想想的！至於你的問題：

（一）是否應該罄其所有，還加上借貸去應付女家的需索？這一點得你自己拿主意。但現時很多思想開通的有錢人，辦婚事也不一定擺酒的，結婚不擺酒，有何不可？親友既屬相知，應是不會恥笑的，只是無知者才會有微詞。

（二）那間號稱第一家的婚姻服務公司，其業務範圍我不清楚，請你按照報上廣告，逕行和他們接洽好了。

（三）我瞭解你這個問題的含意，但是，婚姻到底是一件兩家相好的歡喜事，何不盡可能用折衷談判去解決問題呢？固然，家長是無法干涉達到自主年齡子女的婚事的。

·金夫人謹覆·

日本針灸氣功療法

診斷準確　針灸治療

風濕軟痛腫

余志文日本針灸氣功治療院

痛？？？

保証有滿意的答覆

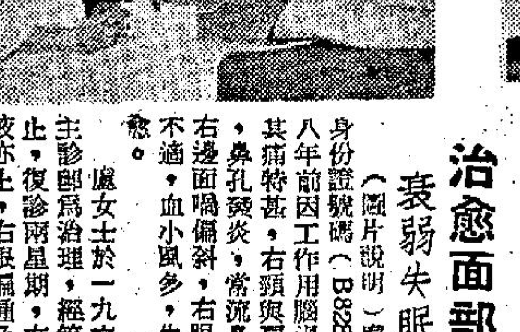
安全迅速

本院治病保証用針用灸　治療奇難頑症中外揚名　每期刊出醫案眞人眞事　藥石不靈之症請來診理

港九氣功針灸專科學院院長　余志文謹啓

日本針灸氣功療法電針取穴

適應症：男婦兒內外科　跌打傷症全科



余志文針灸氣功大夫惠存

愈我面鼻疼痛救星

鳴謝人盧翠桃敬頌

治愈面部偏斜痛症

衰弱失眠鼻炎麻痺等醫案

（圖片說明）盧翠桃，女性22歲，廣東籍，身份證號碼（B828176）住九龍文苑大樓六樓，八年前因工作用腦過度，頭部發生絞痛，右耳房其痛特甚，右頸與肩膊及右三叉神經均抽痛癱瘓，鼻孔發炎，常流鼻液，鼻樑隱隱選痛，並引致右邊面喎偏斜，右眼偏腫痠痛，神經衰弱，心情不適，血小氣多，失眠，精神不振，此疾屢治不愈。

盧女士於一九六六年九月十七日來診，本院主診師爲治理，經第一次案穴扎針，各部疼痛立止，復診兩星期，右面偏斜則恢復端正，鼻炎鼻液亦止，右眼偏腫及痠痛亦消，再經兩星期之善後療程，其所患之複雜疾病均徹底痊愈。

（3、4圖是盧女士接受電針取穴及氣功療法之手術情況。（1圖）是盧女士翠桃愈後回復五官艷美時與余志文大夫合影留念。

治愈舊患跌打

傷筋傷骨肌肉等醫案

（圖片說明）簫桂意，男性18歲，潮州籍，身份証（B200361）住址：九龍老虎岩五座602號，症狀：七歲時不愼跌傷右手掌，因此五指肌肉收縮，痠痛筋骨，手指關節灣曲，不能伸直，筋絡抽搐癱瘓，用力困難，若冬季手掌如雪，此疾纏十餘年，屢醫不愈。

簫桂意於一九六六年八月二日來院求診，經本院之日本針灸，及氣功療法，與電療等處理後，其手指即能伸縮，復治療三星期，五指機能恢復，血氣暢通，筋骼舒適，長肌肉，除癱瘓，並能用力工作，活動正常，（2圖）是簫桂意愈後與本院主診大夫余志文合影留念。

余志文練功

氣功雙盤圖

（診症時間）上午十時至12時　下午二時至六時　夜診八時至九時　發診三時至五時　星期日照常應診（出診特約）

骨醫　陳珊山　跌打傷症　主診

△本院地址▽（即恒生銀行鄰近榮榮兒童百貨公司左便）

九龍旺角彌敦道六八七號至六八九號嘉禾大廈一樓（請由嘉禾大廈正門入內上一樓即由山打公司入）

本院電話　院長室電話：八〇四〇四三　掛號室電話：八〇〇二壹〇　候診室電話：八〇四一五一

一天完小說

剋夫相

佳佳

星相家仙薛半仙，在他排列自己的八字時，看來自己似乎註定是終身窮命，但在八字上，爲什麼有鉅額錢財過手而又棄置不顧呢？

這是什麼理由？他再把水晶球仔細的觀察一番，也是一片模糊，他想不出這是什麼道理，也算不出這批錢財將來是怎樣的會經過自己手裡——那有到手的錢財不要的道理？自己以後得小心些，不要錯過機會，薛半仙時刻這樣提醒自己。

一陣咯！咯！皮鞋的聲音，門簾一掀，走進一個鄉下裝束的少婦來，薛半仙眼光一掃，就看出是一幅寡婦相。

坐定後，少婦報了時辰八字，半仙略一推演，果然是剋夫命，但算到財富上，却又是一個暴發戶，不由他猶豫起來，爲什麼一個鄉下女子，又是一個寡婦，怎樣會暴發起來？

莫非她將來會嫁一個百萬富翁吧？他一面想着，一面再認眞的推演着，又翻閱一些命理書籍作參攷，可并沒有錯，錢財是在她自己的庫裡，并非是夫家的，這可奇了！薛半仙不由呻吟起來，這是什麼道理？

半仙雖然在推演這個鄉下女子的命運，但同時也在爲自己窮愁潦倒的命運作一番安排，一切安排妥當後，他開始發言了：「小姐，請你不要見怪，你命宮帶了剋夫星……」

少婦顯然爲了薛半仙這開頭第一句的奇驗而吃驚，速忙接着說：「先生！眞的！我丈夫就在去年才死的！」她的眼圈看來有點紅起來，「先生！請你再算一算！我以後的運氣怎樣？」

「以後……」薛半仙遲疑了一下，「以後怎麼樣？」少婦非常焦灼的接着問起來，薛半仙把筆一停，態度很莊重的說：「就命談命，不虛不假，小姐！你命中第二夫，要配給一個算命先生，有手有財，將來白頭偕老，富不可當。」

「眞的嗎？」

薛半仙看看時機已漸成熟，速忙嚴肅的說：「小姐！這決不是開玩笑的，我請問小姐家裡還有什麼人，平時幹什麼生活？」

「我家裏還有一個母親，一個很小的弟弟，自從丈夫死後，那裏還有什麼生活可靠？」少婦傷感的說。

薛半仙一聽，心裏一變一沉，暗忖自己單身一個，一日三餐，只能勉強糊口，現在要是多上這一家老小，那怎麼辦呢？但是無論如何，機會不能失去，他略一遲頓，接着說：「小姐，姻緣是前生註定的，我給小姐算出來，一婚是配算命先生，可是我算自己命中是要娶一個寡婦，這眞是巧合，小姐要是不嫌棄的話，我們……」

這一個鄉下女子，似乎已着了薛半仙的催眠術一般，非常的信服他，但是聽到後來的一番話，臉上不免紅起來：「先生，我得回去問問母親！」說着一溜烟的跑出去。

半仙神秘的笑了一聲，看來女的自己像是同意了這椿婚事，他的神機沒有落空，他正幻想着今後豪華的生活。

但是薛半仙的籌謀，正面臨着一頂挫折，那就是女方須要一萬元的禮金，還是一個嚇壞人的數字，叫他怎樣去籌措呢？「禮金」「禮金」「一萬元」，困擾得半仙幾天不能解決，但時機豈能坐失，這關係他畢生榮華富貴的婚姻，區區一萬元，說起來實不多，甚至可以說是非常值得的，半仙無論如何是不願向現實低頭的，他必須要促成這椿婚事的成功。

在最後一天的限期內，鄉下女子又來了，半仙神情愉快的招待着這一個未來的夫人，他拿出一個長方形的紅紙包，恭恭敬敬的送給對方，表示是一份隆重的禮金，請她轉告母親，趕快決定就在以後第七天的日子裏，是一個黃道吉日，準備在那一天完婚。

這一個鄉下少婦，滿懷高興的把紅包接過來，好奇的把裡面東西抽出來一看：「馬票！是兩張馬票！」

她驚呼着，「不錯，是馬票！我已經算定了，就在這兩張馬票裏有一張要中大獎？你們想想，這不比一萬元禮金要強得多嗎？」半仙沉靜的答着。

少婦顯然爲這一個別開生面的禮金，又信又疑，她望了望薛半仙然後說：「好！我去問一問母親再說！」她懷着馬票，告辭出來。

「眞豈有此理！兩張馬票就想娶我女兒？這成什麼話？」現在老太太親自出場了，還沒有看見人影，聲音已經傳到半仙耳裏，他連忙跑出去迎接，一番爭論，老太太諷刺着：如果拿兩張獎券就抵幾十萬元，那她家裏千而八百萬有的是，這樣騙人，那裡是娶親？簡直是把她們母女看作笨蛋，眞是豈有此理！

薛半仙費盡唇舌，鼓起如簧之舌，勸她們是嫁「人」，而不是嫁「錢」，同時又把那套乾坤卦，水晶球，推了又推，看了又看，都說是財由人而興，人由合而起，於想享受此生，獲得巨財，只有由他們男女結合，此所以應卦，則萬財生矣！

老太太究竟還有付着菩薩心腸，同時也有付人道精神，當然還是甚於信命之說，最後居然答應了這門親事，并接下了薛半仙他的兩張馬票聘禮！

爲了忙碌籌辦婚事，半仙辛苦了十多天，人已經消瘦不少，終於大喜之日來臨，那天到賀來賓不少，當然大部爲同行，什麼賽神仙啦，勝諸葛，悟明人……一類的半仙半人，將個禮堂鬧得熱哄哄的。

薛半仙一來因爲辛勞過度，又在大喜之日，多飲了幾斤烈酒，再加上物吃雜了，竟在當花燭夜時，即感不妥。

次日起來，全身乏勁，眼皮竟是紅腫，走不到兩步，便跌倒在地，這一驚非同小可，於是在「新婚夫人」扶持下，送院急診。

經醫生診斷結果，半仙是得了急性肝炎，可是症出偶然，發覺已晚，尤其靠也不過只有十來天的命數了。

這天下午，將近黃昏時，半仙在等死的病床上偶而隨手的扭開了收音機，播音報出的是馬票開獎號碼，第一聲入他的耳膜，震憾了他心弦的頭獎號數「九九九九九」，這是一個非常容易記憶的號碼，不就是自己贈還給這位新婚夫人的禮金嗎？」驟然間，薛半仙彷彿進入彌留狀態，他好像記起多月前，在和「新婚夫人」初次相遇時的經過：「小姐，請不要見怪，你命中帶了「剋夫運……」「你要嫁的是人，而不是錢，亦要我們能結合，則財由人與」……對了，她確實是生了一副剋夫命，而自己註定是終身窮命，有鉅款錢財過手而又棄置不顧，可是，結果呢……自己的這付勞碌命被人家就了，過手的鉅款，却又棄置於他人！

熱辣

高談闊論

論人民日報增加狗經版

夏灣月

林彪控制下之「人民日報」，一再改組，最近，由陳伯達做社長，內部工作人員，幾乎清一色係「解放軍報」人馬，即係「人民日報」，由「解放軍報」接收，成爲大陸之第二流報紙矣。

大陸之報紙，遭遇最慘者，并非「人民日報」，而係「北京大公報」，已經被中共「毀屍滅跡」，改爲「前進報」，祇係刊登經濟消息，隔日出版，有如隔日行情報。「人民日報」不致被毀屍滅跡，祇係成爲「解放軍報」之支店，不幸中之大幸也。

在想象中，北平現在最銷得之報紙，一定係「解放軍報」，因爲刊登第一手消息，第一手言論，至於降格成爲第二流報紙之「人民日報」，祇係每日執「解放軍報」之口水尾，則「解放軍報」之冷飯，唔銷得也必矣。

老夏對於北京大公報之遭遇，已無限同情，現在對「人民日報」，亦覺得好戰佢唔抵，本來係大陸之報紙王也，點知一朝淪於人下，被「解放軍報」騎在上面，可悲也矣。

既然「人民日報」如此遭遇，老夏主張佢地另闢銷場，最好係銷來香港，如果在香港打開一個市場，則幾和味者也，好多人懷疑「人民日報」在香港推銷未必銷得，有錯照舊時咁格局，就寫包單唔得，一張報紙，九百幾句「毛主席萬歲」，有乜野睇哉，所以一定要加料。

講到加料，老夏主張「人民日報」加一版「香港狗經」，即係入鄉隨俗，辦狗經食胡。

老夏相信，如果「人民日報」加添狗經版，一定收得，因爲陳伯達可以依照毛澤東及林彪之指示，活學活用毛澤東思想去寫狗經，運毛澤東戰無不勝之思想去教人賭狗，則作出來之貼士，一定收得利矣。

如果「人民日報」之狗經版，貼士準，令到賭徒逢賭必勝，得了！一定搶手矣，到時人人爭住買，銷十零萬份都唔奇，於是「人民日報」在大陸鬱鬱不得志，但在香港則吐氣揚眉，人手一紙，幾咁威水。

有人話，唔好彩，共產黨教人賭狗，呢層唔夠，本港之左報，已經係靠狗經食胡矣，但佢地以教人賭狗爲號召，週時自彈自唱，有「本報狗經又奪冠軍」、「狗經又贏大錢」之類自我宣傳，既然左報已經行先，有例可援，則「人民日報」加一版狗經，又有何不可。

林彪既然一心培植「解放軍報」，將「人民日報」壓低，將「人民日報」原來之人員炒魷魚，即係將「人民日報」唔在眼內，遲吓，「人民日報」又可能變爲雙日刊或三日刊，個陣「人民日報」之工作人員，條氣唔順，或者會起飛脚唔定，如果起飛，逃來香港，則既有狗經版打開銷路，佢地來到，繼續辦「人民日報」亦搵得啖食也。

時事粵謳

你呢隻走狗

廣夫

你呢隻走狗，也惡得咁交關。將人欺負，攪到佢一身攤。人地垂釣在海邊，正在把心來散。自由自在，好過去爬山。陣陣清風，陽光又燦爛。魚兒上釣，你話幾咁開顏。佢不去犯人，人亦不將佢侵犯。無憂無慮，食飽兩三餐。做乜你隻狗咁嚟，偏作患。猶猶而吠，鬼咁橫蠻。而且越搞越埋，好似無乜界限。是否欺他人少，太過孤單。你重舞爪張牙，眞係爛羞。獰獰面目，幾咁魔煩。重想撲上身來，眞正浪漫，似欲將人嚟咬，食夠佢三番。嚇得佢跌落海中，浮浮泛泛。眞可嘆。夾硬將人溺死，重驚作嗰閒。

大千世界

補身吟

先生勤力是忙人！日夜開工太苦辛；恩愛夫妻難節制，秋涼正合補孱身。

春心無寄

眞相大白

任志堅如夢初覺似的，他惘然地瞧着對方，說道：「是的，我現在應該到那裡去呢？我也不知道！」

「志堅，我想問你一句說話，你對馮展秋這個人的觀感怎樣？」

任志堅詫異地瞧着對方，這個問題使他摸不着頭腦，不由得期期艾艾地說：「我對他的觀感怎樣，你也向來是知道的……」

「覺得他慷慨，熱情，爲人還算不錯，是嗎？」

任志堅臉上有點難爲情，李楚玲繼續說：「但我想問你的是，對於你的女朋友那回事，你還在怨恨他嗎？」

「還有什麼好怨恨？」任志堅勉強地一笑，「反正，她也不再屬於我的了。」

「你剛才說沒有地方去了，你不願再回到阿燕那裏去，那麼我對你倒有一個提議——」

「那是什麼？」任志堅連忙問。

「回到美德公司去，好嗎？」

「可是，馮經理的意思怎樣？」

「還是他叫我對你這樣說的。」她的視線緊緊盯着對方。

任志堅這時才明白馮展秋向李楚珍附耳說的是什麼話，他霎時覺得很感動，說道：「如果馮經理能寬恕我的鹵莽，我自然願意回到美德公司。」

「不要說責備話，我們本來就是很要好的朋友。」

「是的，」任志堅如有所感地說，「李小姐，你和你的妹妹眞是相差太遠了。」

李楚珍淡淡一笑，問道：「那麼，你什麼時候才回到公司，現在就去好嗎？」

「不，」任志堅像想起了一件事，「我今晚還有事情做，或者，明天再打電話給你吧，我現在走了。」

李楚珍目送着他的人影在人叢中消失，心中有點惘然的感覺，想着，他說還有事情做，那到底是什麼呢？」

她並不忙着回家去，先取道到美德公司來，進了會計室，她吩咐小廝請周伯進來說話。

「李小姐，這麼晚還回來？」周伯推門進來說話。

「周伯，」李楚珍說：「那斎閒馮經理傷勢的怪電話，近來還有打來嗎？」

「沒有了，這眞是奇事，但你爲甚麼要問？」

「那是因爲，」李楚珍神秘地一笑，「我倒想出一個涉嫌的人來了。」

「眞的嗎？」周伯詫異地問：「是誰呢？你怎會知道的？」

「那祇是猜想而已，周伯，我問你，你不說過那女子的聲音很熟，但你却想不出是誰來嗎？」

「對了，我對這個聲音到現在還有印像。」

「我問你，你記不記得我們以前有一個女售貨員，後來被馮經理辭退了的，她的名字叫美露嗎？」

「美露——」周伯陷在沉思之中。

「就是美露，她臨離開時，還把一個地址寫給你，託你轉交給任志堅的，你難道就忘記了？」

（未完）

這一回：王仔妙計捉蛇太

「王仔，你想我怎樣對付田老大？」

「啊！你迫他簽一張一百萬支票，此外，給他吃你一記怪招。而且，你不要救他，讓他死去。」

「呵呵！」美女同志大笑道：「王仔，我們學空手道之前，是該過毒誓的。爲了無可奈何的自衛，除非迫不得已。例如爲了國家，我們不能隨便殺人。否則師傅是會罰我們的。」

「那末，讓田老大吃吃苦頭。」

「王仔叫道：「他將片子翻印了幾百套。到處稱孤道寡，說你不是他對手。」

美女同志心中有數，她是希望在田老大的身上刮了一筆，現在正好有理由了，美女同志對王仔道：

「好！我立刻到那邊找田老大算賬，你看吧！」

王仔喜上眉梢道：「打玲，確是女中豪傑。」

美女同志在王仔面上輕輕一吻，飛身前去。

王仔在沙發上想：自己辛辛苦苦賺了五、六十萬，突然給美女同志奪去二十萬，心裡實在不甘。他想立刻回二，三十萬。他靈機一觸，想起蛇太今日在老人舘舉行什麼祝會。王仔立刻起來，趕到老人舘去。

當老人舘的慶祝會完畢了。王仔上前和蛇太打招呼：

「蛇太，久違了！」

蛇太是鱷魚潭中社交活躍人物，正所謂相識滿天下，見王仔一表斯文，祇好微笑道：

「啊！你好！你好！」

王仔知道蛇太不認識他，祇好自我介紹道：

「蛇太，我是爺師王！以前，也記的助手，現在是……」

「噢！爺師王！對了！也記和敝會向有來往，未知，爺師王有何指教？」

「蛇太，」王仔壓低聲線道：「我有一件秘密，想和蛇太商量。」

「甚麼？」蛇太以驚奇，詫異的眼光望着王仔。但是，轉瞬間，她微笑道：「我沒有什麼秘密的。」

「唓！」王仔用巧妙的姿勢制止蛇太道：「蛇太，你非找我不可能，我請你到半毛咖啡廳喝杯茶，請賞面吧！」

「到底是甚麼問題？」蛇太有點不耐煩。

「啊！是你和蛇先生，鱷魚官的問題。」

蛇太聞吃一驚道：「好！你先去吧，我十分鐘就到。」

王仔是醒目仔女，他一言不發到咖啡室等蛇太。果然十分鐘後，蛇太珊珊來臨，王仔起立歡迎。蛇太道：

（未完）

也先生

櫃裡藏嬌

龍公作

唐寶雲漫遊波斯國 歸來大談異國風情

深獲伊朗王后寵遇 參加了電影節 曾遊覽沙漠區

她是上月二十日凌晨三時抵達伊京德黑蘭機場。當時，伊朗文化部已派了幾位高級職員在機場迎接她，許多電視台都派了記者去機場替她攝新聞照片。在機場擱了相當長的時間，她才被安置到德黑蘭規模最大的休爾頓皇家大飯店去住。

第一屆國際兒童電影節是上月卅一日在伊朗文化部豪華的大禮堂中舉行揭幕禮的，揭幕禮開始以前，伊朗王后曾召見各國代表，據唐寶雲說，她是繼法國代表之後，第二個榮獲王后召見的人。

「當時我很緊張，但是王后很和藹地歡迎我，並且要我在伊朗愉快盡興地玩，看見她這麼平易近人，我才慢慢鎮定下來，」唐寶雲說：「王后講完了話後，我拿出了我帶去的一枚珊瑚戒子呈送給她做紀念品，皇后十分高興，她還謝謝我呢！」

據這位年輕的女星說，王后召見各國代表後，電影節接着正式揭幕，在電影節結束之後，唐寶雲曾經在伊朗文化部的安排下，到這個中東的王國暢遊了一番。首先，她在德黑蘭的中央銀行地下室中，看到了伊朗皇室珍藏的各種珠寶首飾，以及歷代伊朗國王留下的寶劍、盾牌及大小不同的帝后冠冕。

唐寶雲說，在琳瑯滿目的珍珠寶貝中，最引人注目的是一頂名爲「孔雀王座」的皇冠，這座皇冠上鑲滿了一萬八千顆大大小小的紅綠鑽石，異常耀眼奪目。據陪同參觀的伊朗官員告訴唐寶雲說，伊朗國王巴勒維明年正式接受加冕時，就要戴上這頂價值連城的「孔雀王座」。

此外，她在德黑蘭也參觀了當地的博物館和古蹟，使這位「鴨公主」感到最高興的是，在依朗的國家博物館中，她看到了中國古物。唐寶雲說，在伊朗看到自己國家的東西被珍重地陳列着供人觀賞，令她倍感親切和驕傲。

雖然僅僅祇在伊朗匆匆地遊歷了幾天，唐寶雲却對這個國家的風光景物留下了深刻的印象。她說，伊朗是一個沙漠國家，在首都德黑蘭市郊都可以看到沙，但是有的地方，則又樹木蔥翠，花草叢生，絲毫沒有沙漠地帶的痕跡。唐寶雲說，她以前從來就沒有領略過這種奇特的風光。

據唐寶雲說：本月五日，「我女若蘭」正式在伊京規模最大的鑽石大戲院上映，當晚王后親自參加首映禮，文化部特別邀請唐寶雲去與觀衆見面。「由於我已決定第二天離開伊朗回國，」因此在三號晚上的首映禮中，我匆匆謝幕就離開戲院回旅舘了，」唐寶雲說：「不過，謝幕時我看到，整個戲院的樓上樓下都是坐得滿滿地，從這一點看，我相信我國的這部影片，一定是會受到伊朗觀衆們熱烈歡迎的！」

圖爲：寶島玉女唐寶雲。

水銀燈下

港韓合作拍片 張儀赴韓助陣

鎖光公司演過不少好的片子，最近他更忙個不了，要往韓國拍片。因鎖光正與韓國合作拍片。本文刊出時，相信他已經抵達韓國了。在未動程前，他曾與筆者談及赴韓之事，他最近接到黃卓漢由韓國寄來的信，催促他赴韓拍兩部片，一爲「南兒弟」，二爲「拜拜高麗亞」。女主角是丁瑩。因此，他會在韓國有一個月的逗留，拍完這兩片後，還會遊覽當地風光，他很早就想去韓國觀光，但苦無時間，這次因拍片的關係而能得償所願，可謂一舉兩得。

張儀身材適中，與當地的小生差不多，韓國的申氏公司，早已爲他抵達漢城而安排舉行記者招待會，介紹他認識當地的文化界。

張儀在影壇中，可以說是難得的人材，他爲

娛樂圈

占士邦片面臨勁敵 「蝙蝠人」瘋魔美國

如今在美國娛樂界最流行最時髦的玩意已不是那些占士邦式的間諜片了。今年初在電視中上演的「蝙蝠人」，直行數週，就瘋魔了全美國，不論男女老幼都喜之若狂。「蝙蝠人」由阿當韋斯扮演。是個行俠仗義的好漢，專愛打抱不平，武藝更是高強，十八般武藝樣樣精通，打不死，鬥不到，愈是遇到難鬥的棘手的壞人，他施展起來的本事也愈見高強，能一飛沖天，直搗匪穴。聞說電影製片界的人士，鑒於「蝙蝠人」之大受歡迎，欲以原班人馬，將「蝙蝠人」搬上銀幕，如果賣座情形良好的話，還要拍續集呢。

扮演「蝙蝠人」的阿當韋斯，以前是個名不見經傳的無名小卒，但自「蝙蝠人」上演後，他簡直寸步無移，毫無私生活可言，阿當年近四十，結過兩次婚，但最近已和結婚多年，已有一兒一女的第二任太太離婚了。

他的第二任太太還是位夏威夷的公主呢，二人結婚多年，阿當也表示還戀戀不忘於前妻，看來兩人可能有重合的一天。

「蝙蝠人」的助手「羅賓」由一年輕很輕的小伙子明星勃爾特華德飾演，他已結了婚，太太邦妮似剛跨過少女階段，現他們恐已爲人之父母了。

「蝙蝠人」爲何能如此普遍受歡迎呢？除了它也具有一般間諜片中令人激賞的動作、愛情、神秘、冒險之外，它還能澈底地表現「善」「惡」的分野，使惡人必敗，正義必得伸張，「蝙蝠人」成爲一個典型的大英雄，叫人萬分欽佩的大人物，因此，深受大衆們歡迎。

硬漢史提夫麥昆演出 萬里殲仇

係一部可歌可泣的感人故事

電影故事

一八九〇年美國西部正待開發時期，許多亡命之徒蜂湧闖蕩前往，結果造成盜賊橫行，綱紀蕩然的黑暗天下。然而，這時期中也就產生了許多可歌可泣的事蹟。麥生便是生長在這黑暗時代的人物，他父親在那邊以淘金爲生，他的母親是一印第安人。由於淘金有所獲得，引致匪徒們的覬覦，有一天正值麥生出外工作時，他父母被三個匪徒因謀財不遂而遭殺害。麥生悲憤交集，一怒之下將房屋付之一炬，單槍匹馬，萬里殲仇。

麥生爲報雙親血仇，開始遠走天涯，覓尋元兇。首先他的遭遇獲槍械商人佐士的同情，教導他毆鬥及槍殺的秘訣，然而麥生亦聰明過人，進步神速，結果練得一手神槍。由於他復仇心切，提早拜別師父下山前往一小鎭在一酒吧內巧遇第一個仇人捷士，因捷士不門劍好手，麥生亦不顧一切，放下手槍奉陪，一場七首血鬥後，捷士終死在麥生短刀下，然而麥生亦受重傷，幸獲一印第安女郎拯救，經悉心護傷後，卒告康復。後來麥生打聽到第二個仇人貝爾因犯法被放逐到路易士安那一島上作苦役，麥生乃故意鬧事亦被放逐到孤島，因而與貝爾成爲老友，他們後來暗中商討越獄之計，並獲女囚佩拉協助，當快逃出自由時，麥生表露身份，中途擊斃貝爾，而佩拉因被毒蛇噬傷，致中毒死亡。

五年後，麥生已成爲鎭中的風雲人物，但仇人知越來越多，有一天他突遭匪徒擒獲，擬將之置諸死地時，幸獲神父救起，後來神父爲悉麥生的身世時，力勸他放下屠刀，化敵爲友，但麥生却一笑置之，繼續出外找尋仇人，結果他混入一盜匪集團，原來匪首湯姆竟是殺父仇人，正是踏破鐵鞋無處覓，得來全不費功夫，當他們正進行搶奪銀車時，麥生乘機將湯姆擊倒，但麥生不置他於死地，祇擊傷他的雙脚，讓他變成廢人。幕下麥生血仇已報，乃擲下屠刀及手槍，四出雲遊，闖蕩江湖，成爲西部名噪一時的俠士，從此「內華達史密夫」便成了家喻戶曉的傳奇人物。（完）

劇壇隨筆

胡燕妮要提前解約

星期日那天，又是一個破例了，不能一切不理，更且大清早便要起來，趕往總統戲院，看那套馬龍白蘭度主演的「虎俠」。

初時以爲：不外乎是一部普通的西方牛仔片，然而，看下去，才感覺意外，心理想，這兩小時沒有花得冤枉。馬龍白蘭度的演出，終於給人扭轉眼光了，而這套片的導演功夫，使人深深佩服。

儘管有人說：看下去，有一些像在模仿日本片風格，但我個人認爲：算是眞的有模仿，極其量是在這方面學習，而加上自己的藝術。

說起來，目前的香港一些導演，不是在處處模仿日本片嗎？撇開其他不談，就今天上映的那套邵氏片「邊城三俠」來說，張徹便是盡量的模仿日本片了。

張徹這套「邊城三俠」稱爲武俠文藝片，總括而言，那套「虎俠」，也可以如此稱之，但導演的處理，攝影的角度，相差又何止十萬八千里！榮楓無意開罪張徹，我誠懇地希望，如果他仍在編導方面發展，不妨看看人家的編導，這對他是大有幫助的。

看罷試片，與幾位圈中人午茶，坐下，仍然是在談論着這套片，一位腦筋特別靈活的說：「如果將這套片改過來，也合生意眼的，原因故事合中國人口味。」

又是勾起這個念頭，多年來，此時此地的製片家，編劇家，導演先生們，總是不斷的計劃將人家的劇本翻版，爲甚麼自己不好好的動腦筋呢？

「不要再說這些了，」其中一位向各人道：「那一位知道，胡燕妮和「邵氏」的關係，究竟弄成如何？」

「又有甚麼事？」我感覺意外的問：「難道她也像鄭佩佩一般，要求提前解約？」

「眞的有這回事，」答話的是另一位：「胡燕妮自從與康威會合後，便搬出邵氏宿舍，對電影生涯，便不大重視，因此，陶秦那套「船」，初時計劃由她主演的，現在決定改爲何莉莉，胡燕妮也不感興趣，並且還希望提前解約。」

「她的約尚有多久時間？」我關心的問。

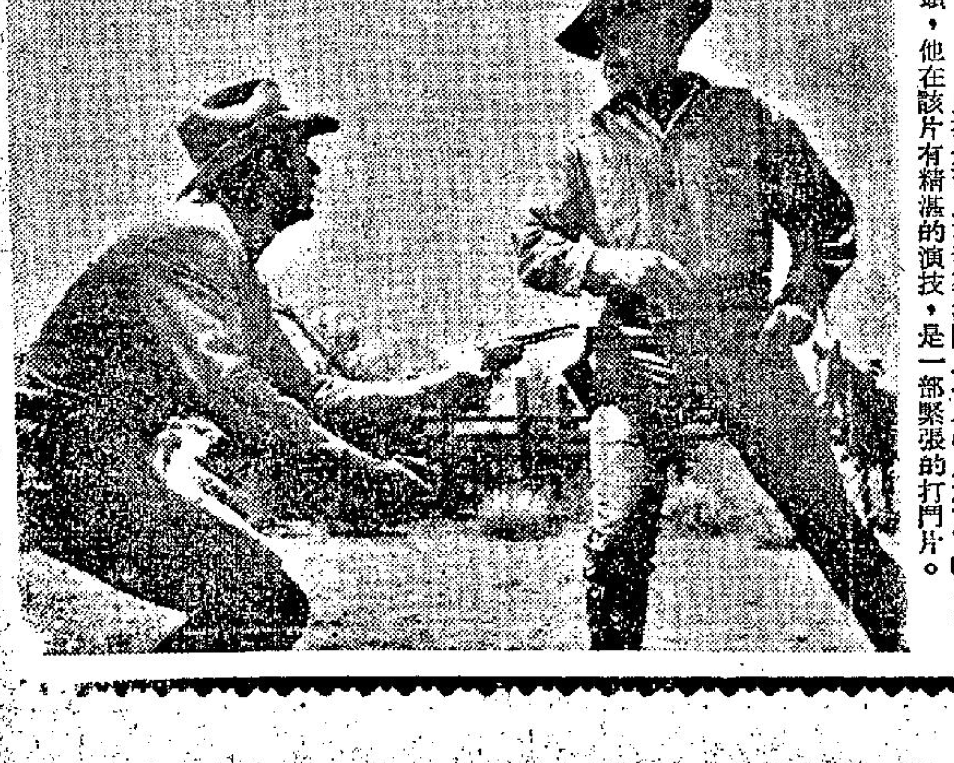
「三年另兩個月。」對方答：「時間很長，雖然有這般要求，但看情形，並不容易解約的。」

「康威來港，究竟有甚麼發展？」我又問。

「聽說他已經和「堅成」公司，簽了十三部片合約。」仍然是剛才那位答：「有了固定的工作，康威當然希望胡燕妮不要再拍片，假如胡燕妮可以提前解約，倆人有意搬回台灣居住，否則，康威會想辦法，爭取機會，在香港逗留。」

（胡玉萍讀友，給蘇青信已代轉，「金鈕扣」據說定期本月十七日在金國綫上映。）

江紫楓



圖爲：史提夫麥昆在激烈打鬥片「萬里殲仇」中的鏡頭，他在該片有精湛的演技，是一部緊張的打鬥片。

風流妙賊

⑧

（八）勞恩娜邀諾白來酒店，實行色誘，諾白樂不可支，說出搶劫得手之事。勞家黨人突出，迫諾白交出珠寶，在壓力之下，諾白祇得從實招出。勞家黨人派人搜桌球室，引起警方注意，警方命羅渣打電話找諾白，從旁監視，電話未通，璐璐突到說諾白已失踪了。

花花世界

今聖歎文　高寶圖

五八二 精神女秘書

上文因果

上文說到狄隆派定丁少華在電訊室工作，許小姐則在德黑蘭參加杜邦夫人舞會，得見梵朵娜，同時介紹英俊男子與卡沙巴卡娃。

德黑蘭杜邦夫人主持之舞會，終於選出了梵朵娜作為波斯美人。維諾斯甚在後面指揮，許小姐和卡沙小姐，由王克誠出面，作為一間巴黎國際時裝公司，用年薪二萬美金，聘了她一同飛巴黎。王克成和卡沙飛阿剌伯，許小姐獨自一個陪了梵朵娜到了巴黎，事前預付了一年年薪安家。她初到巴黎，感到無一不好，許小姐為了怕招謠，陪她住在狄隆的河邊園子，同她做了時裝，每日參觀歌劇院、博物館，并遊覽當地風景。一週以後，卡沙和王克成自阿拉伯飛來，說當地之美人，雖然選得出，但知識程度，不足以應付土王，大家研究結果，將梵朵娜送入巴黎儀態女子學校受訓。每日走學，用汽車接送。漸漸成了大家的好友，才由許小姐領隊，帶了她和卡沙等人，飛到了東非土王那裡，幸而土王不是純黑種，在皇宮接見後，由許小姐代表狄隆，表示梵朵娜是代表國際公司駐在此地之聯絡官。土王大喜，指定了行館，是周圍約五六里大小的園子，派定了侍從護衛，和僕婦近身，一切開支由宮庭付與。許小姐運用了機智，暗中教梵朵娜操縱土王的鐵權，約定隨時同駐此地的特工人員聯絡，便偕同王克成等飛回了日本。返至太平洋秘島後，奇異飛機已作過數次東亞飛航，回來的報告是：「在北起山東，南至福建的海岸線上，照出共有大小九處海港，有戰鬥艇活動，但使用的是舊式海艦。」狄隆同專家細細研究過地圖以後，便打了一電給他的南洋巴東為電訊站，約了他的東南公司派一艘德國新買之奇異潛艇來，用電訊聯絡，晚間出到水面，以便作一次東亞海岸線的巡邏。一面在此作準備，卡沙的海洋功課，是受過最高訓練的，狄隆自已同許小姐，王克成和兩位海港專家，一同準備，無線電聯絡好，約定于夜二時浮出水面。三日後潛艇到來，這夜狄隆在島上吩咐了奇異機，先升空，然後用小艇載人，靜候港外，見水面潛艇浮起，才開了小汽艇過去。艇長蒼曼，是西德人，帶了兩名水手，在艇上幫助他們登上甲板，小艇自返島岸，一行下至艇內，關上了氣門，再沉入海底，開足了馬力，駛向渤海，經過十小時快航，到了大連港外。岸上的雷達網，原可探測到這潛水艇的，但因為有水中反雷達電波射出，使對方的雷達，失去了效用。於是從大連，繞到附近旅順，再經渤海，來到了天津。這是北平的門戶，大沽口的大港，業已完成了十分之七的工程。然後沿途詳細測繪，調查了對方北部的海港實力，到了山東半島，在煙台、青島，作了七日的調查，糧食將盡，便返航，一共用了十五天，速度之快，為所有的潛艇所不及。大家登岸，在這空港基地休息了，一連睡了五天，方才恢復了精神。這時梵朵娜來了秘電，急於要在最近見面。狄隆回電，要在香港會見。梵朵娜答覆：「三日後香港許公館。」狄隆便於即日，偕同卡沙，王克成四人，由東京分兩班機，於次日，到了香港，直返半山許小姐公館，安排迎接梵朵娜。「可能已有了成績了。」狄隆在客廳吸煙，向許小姐笑道：「如果鑛權拿到手，我們就不同多了，在東南亞不用說，在世界上，也握得最大的財權了。」許小姐道：「不是急事，不會這樣安排。」正說着話，沒料到梵朵娜已經到了，她穿的是西裝，祇帶了一件大衣，和一隻小箱子。大家歡迎，問她：「怎麼早了一天？」她笑道：「正有班機到孟買，我打過電報便動身了，昨晚在孟谷住。」在內房開了個秘密會議，她打開箱子，取出一袋文件來：「你們看，這是什麼？」狄隆翻了翻時，不是別的東西，竟是R金屬鑛所在的五星山的全部鑛產主權書。「全部？」狄隆不敢相信，她微笑道：「土王每天要我唱一個歌，唸兩個法國故事給他聽，他任何賞賜我不收。他說所有的女人，皆為了財產而求他，將就他，祇有我不如此。他說將這個東西交我代管，祇與我永遠作他的精神秘書。」許小姐忙問，什麼叫精神秘書？倒真新奇！」梵朵娜紅了臉道：「他祇求真的愛情。」

潛艇浮起，艇長幫助他們登上甲板。

長篇武俠小說

梅花血

諸葛青雲著　余丹青插圖

十五、共商大計

故而，她祇好強忍怒火地，緊咬銀牙，連頓蓮足！

燕小飛一聲不響，探懷取出副人皮面具，戴在臉上！

展眼間，他變成一個容貌猥瑣的中年人，站起身形，掀簾大步走出，卓立船頭，目光四掃！

果然，那位「長江三十六舵」的總舵主司徒文，身穿一襲白衫，手中把玩着他那柄獨門兵刃「玉骨描金扇」，站在河岸之上，神情似頗瀟洒悠閑，但隱隱流露出輕狂跋扈意味，顧盼間傲氣凌人，大有天下英雄唯我獨尊之概！

身後一左一右隨侍着兩名錦袍老者，長得凶惡獰獰，眉宇間更滿佈毒辣神色，正是「孤山四凶」中的「活閻羅」宮天風，「毒殭屍」辛浩！

一見有人出艙，司徒文竟偏過頭去，似乎不屑一顧？

宮天風、辛浩二人，卻投射過四道森冷懾人目光！

燕小飛不等他們開口，先行冷然說道：

「適才口出不遜，像隻胡亂吹人瘋狗的混帳東西，是那一個？」

小紅在艙中，聽得燕小飛開口罵人，不禁揚眉嬌笑地，好不高興？

她知道「鐵血墨龍」業已發了脾氣，那位「活閻羅」宮天風，縱不變成死狗，也夠他吃不消兜着走了！

宮天風平素極為桀傲凶殘，氣燄甚高，那裡容得一個貌不驚人的陌生醜漢，對自己還口辱罵？

他勃然暴怒，獰笑說道：

「小狗找死！」

四字才出，人已凌空疾縱地，隨聲撲來！

燕小飛哂然笑道：

「憑你這種東西，也配妄自張狂，若不略加教訓，你永不知天高地厚！滾，替我退了回去！」

一面發話，一面右掌微舉，虛空署推！

宮天風半空中倏揚悶哼，身形如飛暴退，果然恰好退回他原立之處，目瞪口呆，作聲不得！

十六、冉挫司徒

小紅隔窗偷窺，看得暗暗稱快！

司徒文、辛浩、連同宮天風自己在內，作夢也未料到這陌生醜漢子，竟會身懷這高武學？

宮天風無法掩羞，向辛浩略打招呼，正待雙雙再撲，司徒文神色微變，伸手攔住他們，搖了搖頭，示意不可妄動，由自己出面應付！

兩個凶人，趁機收勢，司徒文遂以一副冷傲神情，目注燕小飛，厲聲問道：

「閣下高姓大名？」

燕小飛比他更冷更傲地，不答反問道：

「你就是司徒文？」

一〇〇八

「可是，馮經理的意思怎樣？」

「還是他叫我對你這樣說的。」她的視線緊緊盯着對方。

……者，明天再打電話給你吧，我現在走了。」李楚珍目送着他的人影在人叢中消失，心中有點悵然的感覺，想着，他說還有事情做，那到……

……還把一個地址寫給你，託你轉交給任志堅的，你難道就忘記了？」（未完）

「好！我立刻到那邊找田老大算賬，你看吧！」王仔喜上眉梢道：「打拎，確是女中豪傑。」美女同志在王仔面上輕輕一吻，飛……所謂相識滿天下，見王仔一褒斯文，祇好微笑道：「啊！你好！你好！」

……蛇太是鱷魚潭中社交活躍人物，正……王仔是鱷目仔女，他一言不發到咖啡室等太蛇。果然十分鐘後，蛇太珊珊來臨，王仔起立歡迎。蛇太道：（未完）

……他是大有幫助的。……看過試片，與幾位圈中人午茶，坐下，仍然是在談論着這套片，一位腦筋特別靈活的說：「如果將這套片改過來，……代轉，「金鈕扣」據說定期本月十七日在金國綫上映。）

紫燕重歸

高峯

卅七：差人來了

妙姐笑道：「你說對了，我是做賊的，是做賊相識的，有一次，我相他的龍口……。」

紫燕道：「什麼叫做相龍口？」

妙姐道：「這是本行的隱語，直說吧：我到他身邊，看看他袋中是否有錢，一探之下，知道他袋中有一個大荷包，於是動手拿過來。」

紫燕覺得有趣，笑道：「十哥完全不知道？」

「怎會不知，他是大行家，我才伸手他便知道了，我得手後，轉身便走，他卻跟在後面，滿臉笑容，後來追上來說，包內沒有錢的，要錢銀的話可以送給我一點錢。他從另一隻口袋，掏出五十元給我：

紫燕道：「有趣，十哥了不起，他怎會給你錢？你要了？」

妙姐道：「還是他的江湖義氣呀，所以我對十哥佩服得很，當時我的臉，紅得像飲過酒，結果沒有要五十元，但十哥卻說：我們都是江湖兒女，有錢可以大家用，其實那時我確是等錢用，結果受了，從此後，我和十哥做了好朋友，後來又認識了金生，阿牛。」

紫燕覺得她豪放爽朗，語不藏私，直是江湖子弟的氣質，對她相當好感，也將自己的經過告訴她。

妙姐道：「原來是阿牛的未婚妻，難得，怪不得十哥如此照顧你。」

第二天，紫燕仍回酒樓上，將近中午時候，人客稍為稀疏，她在廚房幫助洗碗，部長陳湛親自進來道：「阿燕，有個便衣探員找你，據說是公事，究竟你有什麼不妥？」紫燕臉上變色道：「我不知道，」隨陳湛出到來，一個卅多歲的精幹男子，開了一壺茶，含笑和她打招呼道：「小姑娘，不必害怕，我來找你，是請你幫我們一個忙。」

「我能夠幫你什麼忙？」紫燕道。

「可以的」，探員說：「你不是認識一個名叫金生的人嗎？」

「是的，除了金生，還有幾個人。」紫燕知道賴不過，不能說不認識的。

探員道：「姑娘，多謝你合作，你怎會認識這些人，他們現時在那裡？」

紫燕道：「我來找一個同鄉的親戚，姓陳的，怎料他和人家打架，坐監了，我舉目無親，暫時住在那裡，前天，他們把我趕出來，據說寮仔部要拆屋了，他們都搬家。」

小說

感情的漩渦

劉以鬯著

痴心少女表錯情

淑嫻隨即講出了幾項事實，甚至將麗麗企圖自殺的事情也坦白告訴大倫。大倫聽了，在驚詫中目瞪口呆了。

「但是，」大倫說：「我從未給麗麗任何鼓勵。關于這一點，你當然不會不知道。」

「我知道。問題是：麗麗對你很痴，痴得不能用理智去控制自己。」

大倫嘆口氣，作了這樣的解釋：「我承認麗麗是一個美麗的少女。在我的心目中，她的美麗應該是屬於藝術的。我從未愛過她，也沒有給她任何鼓勵。我與麗麗之間，除了柏拉圖式的友誼，並無其他感情摻入在內。」

「是的，我了解，」淑嫻說：「可是不幸的是：她卻愛上了你。」

大倫感到困惑，彷彿陷于無極的沉思，撇緊眉頭，然後一邊搖頭；一邊掏出煙盒，點上一枝。吸了幾口煙之後說：

「這真是一件完全意想不到的事情！」

「請你不要責問麗麗，」淑嫻說：「我知道她的內心很痛苦，尤其是姨媽突然病倒之後。」

「她沒有理由為了我而痛苦，」大倫說。

再一次，淑嫻低下頭，聳肩啜泣。大倫忙加勸慰：

「淑嫻，千萬不要悲傷，這件事，你根本毋須負責。」淑嫻抽抽噎噎：「我與麗麗從小在一起長大，彼此感情極好。現在，我已獲得一切，她卻變得這樣痛苦，使我非常難過。」聽了這樣的話，大倫益發困惑不解。將長長的煙蒂子彈出車窗外，不能沒有感慨：

「你們女人的想法真古怪！」大倫用撫慰的口氣對她說：

淑嫻哭得更加大聲。「這件事，完全是麗麗自己表錯情。說出來，也許你不會相信，當我第一次見到你們時，我就愛上你了。」這幾句話，甜得像蜜糖一般，瞬息間將淑嫻的哀愁全部沖掉了。她說：

「我很幸運。」

大倫隨即向她提出保證：「你放心好了，我絕對不會將我的感情在麗麗面前表露出來。不過，如果她再折磨你的話，我就會想法對付她的！我……」一〇〇㊀

詩意的昆蟲戀愛

黃雪峯

人類的戀愛生活，自然是美麗的溫馨的；然而，昆蟲界的戀愛生活，卻是饒有詩情的詩意的。

現在，我從可愛的螢說起吧：螢的光，是表示它自己所在的一種標誌，也是它的戀愛生活的一盞「明燈」。它們為了繁殖它的後代子孫，就常在遙遙明燈之下撮合姻緣。當它們在秋夜裏飄來飄去的時光，在門外坐觀，會感到「有亂螢前星宿稀」的意境哩！你知道嗎？當雄螢親近雌螢時，雄的就會暫時停止發光；若有別的雄螢飛近，她又會發出光來。雄螢既遇異性，就弄出一種姿勢，好像牡獸搖尾歡躍地去親近牡獸一般；而雌螢也不會雌伏，她也有一套求偶的巧妙方法，這方法很別緻：當她求愛的時候，就噴出一種愉快的香氣，以它來挑引雄的螢。

這類殷勤嫵媚的表現，有如人類的戀愛一樣，都是用來博取異性的歡心的。

五彩斑斕的飛蛾，它們做愛的時候，也多數喜嗅覺來結合的；而且雌蛾發出的香氣比起雌螢還要強烈。例如：雌的天蠶蛾和柞蠶蛾，當它嗅得雌的氣味時，縱然在三英里這麼遙遠，他也會找得他的配偶。如把一隻雌蛾放在鐵絲罩內，就算在黑暗裏面雄蛾也會紛紛趕到。這是曾經科學家實地試驗過的。雌蛾傳播香氣的方法：是將她的肚子變起，急急鼓動雙翼，以便把香氣傳往四方，同時，她還會選擇適當的氣候播送。

過去有些科學家認為飛蛾身上美麗的色彩是和做愛有關，這一點也許是錯誤的。

在秋深的季節，雄螽斯對雌螽斯已高歌了一個時期，就自然地移止。那時，雌的會用她的觸角和雄的交換情緒；既與異性相逢，她就用口去舐拂自己的足和腹底，做出一類躊躇的態度來。

雄的舞蠅在交尾之前，必先用它的中間的一足捕持一小昆蟲在空中舞蹈，故名「舞蠅」。這份「小蟲禮物」是用來送給異性的。北美的一種舞蠅，雄的在空中舞蹈時，當時用足抱着一個比它身體約大一倍的氣胞，這氣胞是雄的尾所分泌的氣袋，其中放入一些小昆蟲。是預備交尾後送給雌的一份「禮物」。

昆蟲鬧戀愛，一樣有嫉妒的表現，常有爭風呷醋的發生；而且常演出多角的戀愛。如細腰蜂這一種，據科學家觀察：這種蜂的巢口，一個月之中，每天總有二至四隻的雄蜂飛來爭奪雌蜂的。

雄性的蝴蝶為了爭取他的愛人，常常不惜犧牲他的美麗的翅膀互相打擊。這是昆蟲採集家常見的事實。有一種蠅具有長足，當跨在雌的的身上，若有別的雄蠅飛近，便震怒地而把他趕逐；如對方是一個強敵，就站起長足把身體垂直來和對方鬥爭，當鬥爭完畢後再跨上雌的的身上，要是這場戰敗，便被那個優勝者奪取了他的愛侶。

其它尚有很多的昆蟲，也常為爭奪異性而爭鬥的：如獨角仙、鍬形蟲等，那是很多人都知道的。

（「芳林紅粉」俟積稿到時，再行刊出，希讀者見諒。）

藍蛇貴婦

三三：突然狙擊

石連要先把藍蛇貴婦眼睛挖去，這一着，確也太毒。可是，正當他手中雙刀要向藍蛇貴婦眼睛挖去之時，背後是一陣急步聲響，勁風已迫着背後腦門。石連搏鬥經驗精湛，知道有人從後突然狙擊了。此時此地而有人從後狙擊，自然是一樁不可思議的事，石連自然大感詫異，不知向他狙擊的是什麼人；不過，人家拳頭經已擊到，不容他有思索的機會。他急翻身左右手雙刀遞出，要用刀把人家的來拳架去。可是，那人不祇身手矯捷，攻得又狂，他的身子還未及翻轉，背後脊樑，已是蓬蓬兩響，結結實實的給人家擊了兩拳，為了對方攻得太狂的原因，使他全身都是一陣痛楚，極不好受。老實說，那人突如其來，極是厲害，他祇一陣痛楚，經已幸運，如不是他急的翻身，使身子位置有了變化，這兩拳擊在他背後腦門，必會昏了過去，失去知覺而任由宰割。為了這原故，石連極力把痛苦捺住，身子繼續發力，往側脫出，以免再受攻擊。脫出之後，雙腳站定瞧瞧出拳從後狙擊的是什麼人。當然，那個人，便是張日成了。張日成躲在汽車的車窠之下，聽到石連要挖藍蛇貴婦的眼睛，知道事態急迫，不出擊是不能夠的。為此，他便不理自己身後所得的結果如何，急從車底走出，撲向石連，兩顆拳頭朝着對方腦門攻去，要把敵人擊倒。

張日成手中無刀無槍，要殺石連確是不易，先把他擊至昏倒，然後處理，已是最好辦法；只可惜，石連畢竟是邪路上的大行家，有極好經驗，什麼風吹草動，馬上警覺，於是張日成的狙擊，雖有效果而未竟功了。

張日成一擊不中，自然是繼續進攻，只是，石連身子經已從側脫出，雙腳站穩，可以從容御過。

御了張日成的第二次攻擊之後，石連知道向他狙擊的是張日成，自然大怒。至於藍蛇貴婦，見張日成現身，知道他是來救自己，便就長嘆，說道：「張日成，你冒險來救我幹什麼？我既被判死刑，今後走不到那裏去，即使是救了我，亦不會有什麼結果；更何況石連有刀有槍，你要在他手上取勝，比升天還要困難。」

不過，張日成並未有去答藍蛇貴婦的話，雙手握拳，一陣狂風似的向石連作第三次疾撲。那便是他清楚石連除有刀之外，還有槍，他要快打急攻，不能勝亦要把石連迫得無法有空伸手去拔槍，須知石連手中有刀，他已是極大不利，如果能夠把槍拔出，他便要完結。

他第三次的疾撲，快同閃電；不過，石連亦知他用意，不去架擋，往後疾卸，趁空把雙刀放回，拔出手槍。手槍一經拔出，不用說石連是佔盡優勢。㊀〇〇〇

偵探奇情小說

兩地恩仇

宋平著

一、一位漂亮的小姐

「羅警司！」年青的辦帮白保泉在經過這位助理警司辦公室門前，他毫不拘執地叫着。

「甚麼事呀？」助理警司羅士超舉頭望了望他。

「你可有空嗎？」

「唔，等一等。」羅士超正在看着一張字條，那是刑事偵緝課長給他的字條。

他和白保泉，在警署裏，是一對相當英俊的警官，可是羅士超在年齡和資歷上，都比白保泉高深十年，因此，這個有點驕傲而輕浮的年青警官白保泉，對於羅警司，並不能算是很要好的朋友，但在工作上，卻是非常合作。

現在，羅士超和白保泉，在走廊上邊走邊談。

「我們的高級警司路力恭先生帶了一個女子進來，」白保泉低聲對他說：「你去看看，究竟是甚麼一回事好嗎？」

「你認識那女子麼？」羅助理警司問。

「我知道，她是雷美蓮的妹妹。」

「噢！」羅士超說：「總算找到她了。」

這位雷美蘭女士，警方要找她會面，足足等了三年，而她是在幾個鐘頭前才找到。據她說，她是遷到新界一個離島居住，那是一個最偏僻的地方，沒有報紙，也沒有收音機，她似乎是要和煩囂的社會隔絕了。

羅助理警司，祇見過她的姊姊雷美蓮，他想像這個有皇后稱的妹子，相貌必然會同樣美麗。自從雷美蓮被發現橫死後，一直沒有査出真相來，據新聞界的報導，也不過是推測她可能是遭遇到「辣手摧花」而已。

「你已看到路警司跟她進來嗎？」羅士超問。

「是的，就要經過那裏了。」白保泉指着廊道的盡頭說。

他們已聽到沉重的皮靴踏地聲音，也聽到高跟鞋輕脆的踏地聲音。

一個偉岸的警官和一個妙曼女郎的影子，從那邊掠過。

這位雷美蘭，個子嬌小玲瓏，高度僅及羅警司的臂膀，臉型是清秀的，肌膚很白皙，髮色並不很黑，走路的姿態，相當美妙。

於是，這兩位高級警官，跟着走過去。

雷美蘭像目中無人的大步前行，但路警司卻放慢了腳步，向他們打着招呼。

雷美蘭稍稍回眸，路警司笑着對她說：「這是我們警署裏一雙年青而又漂亮的警官。」

這位漂亮的小姐，也不禁嫣然起來。

「失覺，失覺，」雷小姐。㊀

督軍團風雲

鐵嶺遺民著

第十五回 勝負難分 封拔空擁首 和戰異志 骨鯁竟要君

段祺瑞一言未發，先行回去。

張國淦收拾好會議文件，把秘書涂鳳書叫來，說道：「你趕快擬一道內閣總辭的呈文，去府學胡同請總理簽字，咱們的事就完了。」

涂鳳書說道：「要不要先送請秘書長審核。」

張國淦搖頭道：「不必了，這不過是例行公事，只要總理看過簽個字就得了。」

涂鳳書退下去擬稿，張國淦回到自己辦公室內把一切東西整理妥當，準備辦理移交，想起這一年來波翻雲詭的政局，也不由得嘆口氣。

張國淦回到家中坐下，突然聽差進來報告徐大人到，張國淦還未問清楚是誰，人隨聲音已經進來，原是徐樹錚。張國淦看見徐樹錚頗為驚奇，問道：「又錚，你是幾時從德國回來的。」

徐樹錚冷冷說道：「剛剛回來，就遇上了老總要辭職的事，特來向老哥領教。」

張國淦察言觀色，已看出幾成，問道：「又錚，你對此事的看法如何？」

徐樹錚說道：「我覺得你太對不起老總。」

張國淦問道：「我怎樣對不起總理，內閣閣員全體辭職，總理還戀棧不走，世界各國均無此例，傳出消息，又為外人增加笑談，我勸總理辭職，正本君子愛人以德之義，你怎能錯怪我。」

徐樹錚說道：「乾若，你勸老總辭職，實在是替你們湖北老鄉效勞，目前公府一批食王都是你家湖北人，他們日夜打主意怎能擠掉老總，拔去眼中釘，可是又無處下手，除非老總自動辭職，他們又無辦法免老總的職，於是利用你和他們同鄉的關係，裏應外合，把老總擠垮。」

張國淦看看徐樹錚，不由得哈哈大笑起來，說道：「又錚，你平時以當代諸葛亮自居，論年齡你比武侯出茅廬時已大了十一歲，怎麼一身孩子氣不改，你講我同府內的湖北同鄉勾結一起逼總理下台，這句話不問總理信不信，你先摸摸良心自己信不信，我是那樣的人嗎？」

徐樹錚不由得笑起來。

張國淦說道：「你自己都不信的事怎好亂說，你的用意只是要我不再勸總理辭職，是不是？」

徐樹錚大笑道：「還算你聰明，猜對了一半。」

張國淦說道：「何止一半，我是全猜對了，俗語說疏不間親，你追隨總理時間比我久，你的意見當然可以代表總理的意見，我從現在起，放棄了原來的意見，絕口不再提內閣總辭的事，如何？」

徐樹錚道：「乾若，這才是好朋友的話。」

張國淦嘆口氣：「又錚，你不要總理辭職，可是內閣僵局應該怎樣打破，你有無方案。」㊀〇㊉

工商晚報 分類廣告 銷數廣 效力大 收費廉

每段大字四個 小字四十 每天一元 三天三元 上期收費 不折不扣

凡涉及法律性廣告，請攜同身份證來本報辦理刊登手續。

治刊處：
㊀中區辦事處利源東街八號地下 電話：二二五四九五·二二一二三八
㊁灣仔分域街十八號本報廣告部 電話：七二九三〇七·七三〇七〇八
㊂旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）
㊃油麻地上海街三一九號老實公司
㊄九龍城周生生金行（太子道四三二號）
㊅青山道周生生金行。青山道三三六號）
㊆油麻地周生生金行彌敦道分行（彌敦道二二一號）
㊇旺角周生生金行（上海街六一一號）
㊈深水埗周生生金行（大埔道五十三號）
㊉佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號）
⊕㊀紅磡周生生金行（蕪湖街九三號）
⊕㊁荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）
⊕㊂元朗周生生金行（大馬路一號）
⊕㊃元朗康莊市場壽富街六號仁愛診所。

招租
傢俬梗房 月租百五 幽靜清雅冷氣私浴 熱水喉招呼週到一流 設備北角錦屏街錦屏樓一樓電話710892錦屏旅館

旺舖出租 荃灣旺舖 地點適中近關宮戲院 面積約七百餘尺廉租 六百荃灣新村街大屋園十四號地下張洽

商業
高等掌相 一樂軒 精確判斷 靈前驗後 彌敦道123號五樓（按4字）

按車 按及收買汽車 單車手續簡 電話723515·729516 快樂汽車公司

聘請
播音演員 劇影 年10至26歲男女 學歷經驗不限親到或來信彌敦道576號恒隆大樓三樓C座聯星

啟事
領長壽金 家黎開慈 乘龍世家摩囉利 第一九股79星期福 一千一百五元次長會 中環壽加金會 徐江昌

領長壽金 黎朋陳友 三乘世家摩星福利 會第一股153次長利 會金一千一百五元 新界沙田先天道安老院 劉玉蓮

徵求
劉士奇表哥 表嫂已來港見報請來弟處或電話約談一切無問題 表弟楊澄淵

首創辦理結婚服務 服務攝影化粧專車筵席
代辦中西婚姻徵求 連絡通訊遍及世界各地
眞善美婚姻服務公司
仕女從此無寂寞：美滿家庭遍人間
備有男賓專用接待室·女賓專用接待室·由專人負責辦理·使親臨仕女便於單獨接談
地址：跑馬地黃泥涌道一六五號一樓 七七〇四〇 辦公時間上午十時至下午六時·星期日休息·簡章函索即寄

招生
人髮漂染班 續招新生
本社採用新法教授專業人才服務各髮型創業自立遍至美加 日夜班均有本社學員成績超彰中外馳譽 志學成專技速來報名 入學跑馬地奕蔭街13號 現代工藝社電72016

萬國藝專 立案 中國畫 西洋畫 廣告畫 設日夜班週末班

醫藥
毒症專家 莊國 根治男女 小便刺痛·流黃流白·皮膚腫爛·新染舊毒·一切毒症·包醫斷根·附設化驗 九龍城東頭村道十八號二樓

實驗中醫 聶高亢 尿病專科
優待病者 藥費特廉 接症配藥 有保證如法服藥永不復發

輕重尿痳 一服斷根 男女尿病·老人夜尿·小便刺痛·赤白帶流·閉塞結陽痿·小腹下墜·甘尿眼花
外埠來函，詳述病症，配藥郵寄 醫務所：九龍深水埗荔枝角道二七五號一樓 時間：上午九時至下午七時 星期日下午三時休息

梁耀文 精醫 廣州名醫卅年專科 獨步秘方斷根 丹藥專醫

洪冠洲 醫館新址 中環德輔道中一二七號二樓 頭暈痛耳臭涕鼻塞喉白鵝喉專科

德國 美國 耳聾助聽機 新穎款式 輕便細型 助君復聽

英國新型小腸氣帶 威靈頓街62號 愛羣藥行

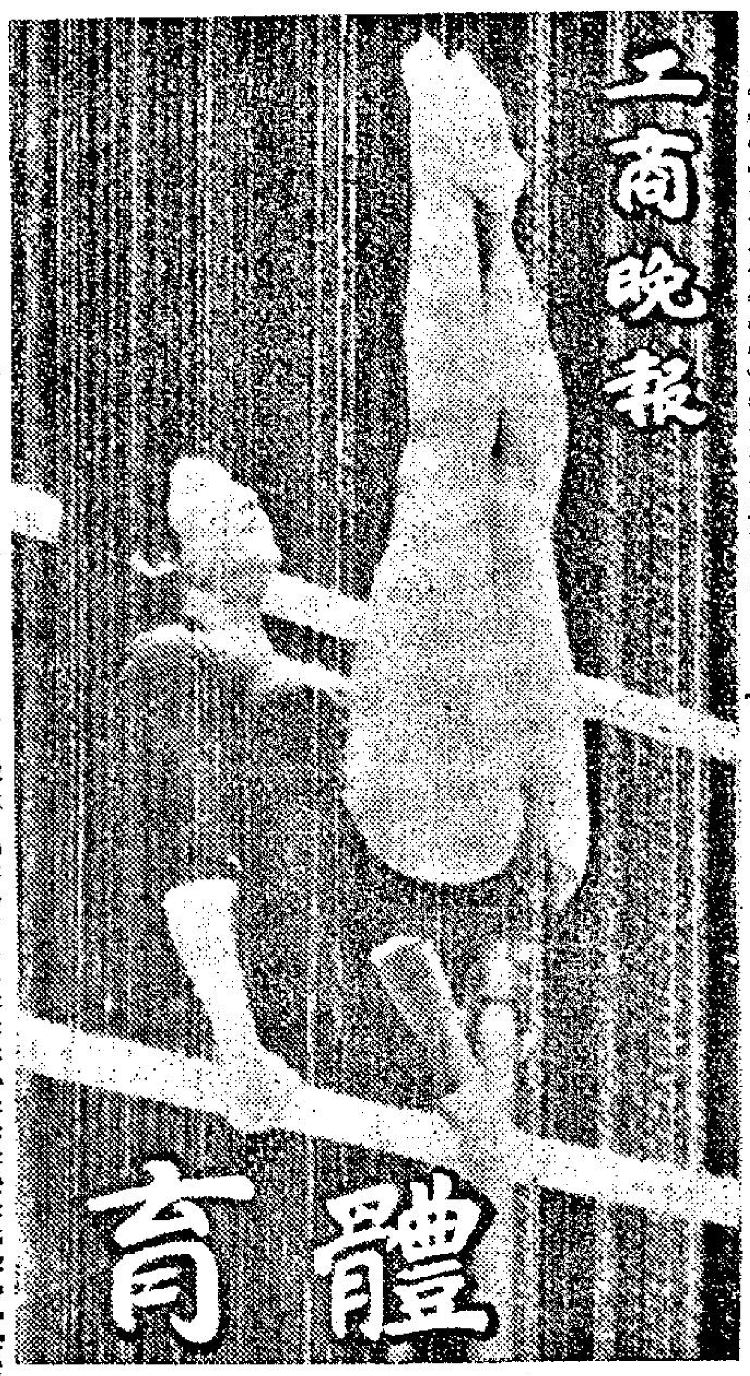
唯一專門 理咳 吳仁 世代經驗國醫
咳症初染，不可不醫，久則成患，首先分別其症，若徹底醫治，要熟慮實，對症下藥，否則病情纏綿，痰多氣喘。氣急、咳血、火燥、陰虛、乾咳、閉咳等症，往往屢醫不癒，必有生命之危重症。本醫世代獨步單方專煉藥膠，確與別家不同醫法，救急扶危，不計其數，倘有上列輕重患咳者不可放棄，希早日醫治，愈後不再復發。
藥膠治咳 一服斷根 優待病者 酌收藥費
地址九龍深水埗荔枝角道二七五號二樓 診症時間：上午九點至一點 下午三點至七點（星期日下午停）

立止久咳哮喘 喘與咳
根治久咳，哮喘，痰多氣喘，日夜咳嗽，呼吸困難，氣促咳痰，不能工作，辛苦異常，不能睡眠

胃腸久痛
立止胃痛，頑痛，作痛心翳，氣痛胸背，刺痛反胃，吐酸肚脹，肚痛小腸，氣服胃下，垂胃潰瘍，大便黑色，險證甚危，速來治療，立單保證，斷根工友到診一元
九龍旺角彌敦道五九號A二樓 備國醫公司 應診星期日照常

耳鳴耳聾丸

急刊廣告請電 七三零七零八洽



參加世運足球預賽 足總昨經通過交由小組辦理

主辦亞洲盃中區賽亦獲得通過

足球總會昨組織特別小組，負責有關參加世運會足球外圍賽事宜。至於主辦亞洲盃中區預賽，亦已獲得通過，交由聯合小組全權辦理，即日開始進行籌備工作。

足總執委會議，昨決定派隊參加世運外圍賽，由於賽期，經已定於一九六七（明）年三月第一個星期舉行，所以，執委會通過，組織特別小組負責辦理，並立即推選胡應湘、干尼少校及必得利三委員爲該小組委員，負責辦理。

至於有關選人集訓問題，也將由這一特別小組擬定計劃辦理。

關於主辦亞洲盃中區預賽，昨由該會小組主委陳鑒川報告，該小組經已開過會議，預算主辦此項比賽，可以獲得六個商業公司的贊助支持，并可獲得四至六萬元的費用，同時，也獲得正副會長在經濟上支持。

主席梁兆綿立刻補充，說曾與會長李福樹及副會長霍英東談及，經獲得李、霍兩會長答允支持，如有經濟不足，可全部負責，所以，足總主辦此項盃賽，決無蝕本之虞。

黃耀虹秘書報告，昨晨已獲得英美烟草公司，答允爲贊助主辦此項盃賽之一，該公司亦一併贊助西德安德烈隊訪港者。

因此，關於主辦亞洲盃中區預賽工作，通過交由聯合會小組全權辦理。同時：通過各小組議案時，紀律小組主委陳炳榮，指出，有關被罰球員，請各屬會合作，屬會亦在判罰期間，應停止該被罰球員之活動，並聲言此乃屬會建議，各屬會可酌情辦理。

驗票員增加酬金兩元，亦通過照加。

出席者有梁兆綿（主席）、陳鑒川、威廉、特、林雅、陳炳榮、胡祖堅、連、陳福祥、雷添、黎仲賢、郭、賓文、鄧泰全、干尼、柏歷、胡應湘（金剛）。

南華表示決定 參加首屆亞洲冠軍盃賽

足總執委會昨同時決定，關於西澳洲聯隊，擬於明年三月十日至十六日來港訪問，要求每場包限二千澳元（伸港幣一萬二千六百元）這一問題，交下次會議討論。

南華代表胡應湘表示南華決定派隊參加第一屆亞洲冠軍盃賽，並即辦報名手續。

對於場地基金改制問題，足總曾徵求三方面意見，現已獲市政事務處及香港會答覆，但南華會却未有答覆，此事本須較長時間研究，故決定先函覆港會及市政事務處，請其暫時保留此事，待足總會議後，再行和該處研究。

港九到處練波聲 愉園流浪最緊張

昨天港九到處練波聲，陸軍球場有愉園、南華與[illegible]

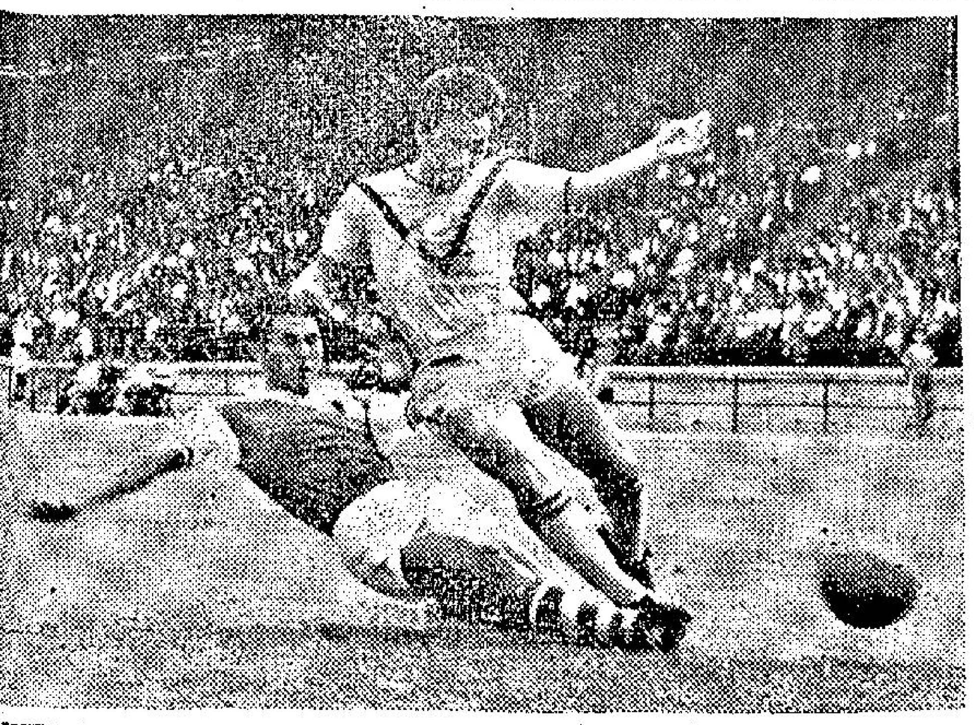
組和預備組球員即行開始集訓，跑馬地波聲人影亦十分熱鬧，流浪聘請了一個西人教練在練習強迫射門，不斷的『噹、襟安』、『襟安』，十分熱鬧，引得不少球迷在場邊參觀。

掃桿埔陸軍場愉園在操練，但主將劉添仍然踪跡杳然，有人說劉添傷及細骨，本[illegible]

踏上南華球場、聖保羅書院校運會剛結束，南華甲組與預備組球員即行入場練波，劉建中、李炳松和歐陽純練波，大脚猛「猜劉抽」乘手用足，亦相當純熟，「傷兵」吳添旺與黃志強，要調劑。分隊賽時，郭有，亦在猜波，還有陳錫祥亦和幾個預備組球員在猜波。陳錫祥的傷勢是右[illegible]禧盃賽對元朗，可以出場。

跑馬地東升的練波場地，改在靠近黃泥涌道最南端，這原定流浪的練波場，據說有人眼紅，說他們練波場地特別好，因此要調動。分隊賽時，黃權韜、何榮華、陸國雄均退出波場休息，他們都是傷將，李國強則完全沒有更衣，[illegible]捱了「大胆來」一脚，昨天還微跛。

流浪猜波後必得利帶了一個洋教練到場，據說是英國空軍總教練干尼，他祇訓練一個「強迫射門」的課目，站在十八碼俾波，要前鋒球員不斷盤球單刀射門，射完立即跑回再盤球上前射門，每日數十次，「盲俠」說吃奶的力都用完了。（江）



張子慧的過波工夫：甲組聯賽南華上週二比一擊敗星島。圖爲星島張子慧擬盤過南華羅桂生皮，但球却被奪去的精采鏡頭。

甲組足球聯賽成績（截至十一月七日止）

隊名	賽	勝	和	負	得球	失球	得分
南華	六	五	一	○	十六	八	十一
東昇	六	三	三	○	十二	三	九
星島	六	四	○	二	廿八	十二	八
愉園	六	四	○	二	十九	八	八
九巴	六	三	一	二	十	九	七
警察	六	三	一	二	八	七	七
流浪	六	三	○	三	十六	十三	六
東華	六	二	一	三	十	十二	五
元朗	六	二	○	四	九	十三	四
陸軍	五	二	○	三	十二	十七	四
港會	五	○	一	四	四	廿二	一
東方	六	○	○	六	七	廿七	○

國際標準室內運動場 佔地六千尺出現本港

青年會新型體育館昨舉行啓用典禮

中華基督教青年會，爲紀念創會六十五週年舉行之四項建議：其中新型體育館（九龍）一項，業經完成，并於昨晚（八）八時正，舉行啓用儀式。秩序開始，由該會會長郭琳褒博士宣佈開會後，繼請英皇御准香港賽馬會主席賓臣先生，爲該館壁文揭幕，隨由副會長林植宜致謝詞，最後由該會體育委員會主席徐亨董事，向賓臣先生致送紀念品。該晚體育表演，先由青年會健身隊作各項器械示範表演，并由日本舉重隊表演各項節目，至十時許乃散。

是晚參加典禮者，除該會董事幹事外，並有中外嘉賓及觀衆約千人，濟濟一堂，盛況空前。

按體育館，高共三層，其中設備，應有盡有，且皆達國際水準。

參加典禮者名單如下：賓臣、李蕙妍、惠施霖、馬田、白德明、羅君福、馬禮遜、陳滿芬、林瑞源、曾慶球、郭琳褒、林植宜、區煒森、徐亨、何傳耀、郭佩璋、李福和、馮秉芬、林思顯、陳能方、屈武圻、黃炳禮、黃作、羅桂祥、曹耀、彭紹賢、鍾志強、葛威廉、蔡、柯遵雅、余汝錫、利恒、吳文偉、趙文璧、楊國璇、何世明、張禮遠、廖發榮。

體育館樓高三層 設備達國際水準

林植宜致詞如下：「賓臣先生，各位嘉賓：今天，爲體育館舉行啓用典禮，荷蒙各位不棄，惠然蒞止，增光不少。本館端賴英皇御准香港賽馬會，捐贈一筆建築費用，才有如此完善之體育康樂場所。馬會董事諸君，對於本港慈善事業，社會福利及康樂設備，備極關懷。本會爲青年服務之義務團體，向以培養青年人格，建立美滿社會爲職志，舉凡一切青年活動之倡辦，無不悉力以赴，尤以體育及康樂，更求不斷的發展，本會有此理想之體育館，今後一般青年，可得更多有益身心之活動。

本館於落成之際，爲紀念馬會捐贈巨欵，特立壁文，以垂永記。承蒙該會主席賓臣先生，親臨爲此壁文揭幕，衷心感謝。賓臣先生是一位熱腸照人，具有遠見的人物，於五年前，當本會向馬會請欵時，表示贊同，在提出該會董事會討論時，撥欵一百萬元，爲本會體育館建築費用。本會對此響應，殊感興奮，獲得無限鼓勵。不獨本會蒙惠，即全港市民，亦受其益。本人謹此致謝。

本體育館樓高三層，與十八層大厦相連，成爲整體。樓下爲大堂，面積三千方尺，可作公共集會，展覽，及其他表演之用，平時，又可作交誼廳及自助餐廳，並設有體育辦事處、會員部、貯物、救傷、小組、體育部、更衣、酒浴等室，[illegible]愛好之健身運動，特闢一室，設備齊全，以便青年隨時到部運動。

二樓內有交誼、更衣、蒸汽浴、按摩、紫外光及紅內光、休息室、化粧酒浴等室外，並專設器械健身室，除爲一般職業界所組成之團社使用外，更可分別時間，爲女子健美體操之用，其內設置簡潔舒適，誠爲體育衛生之理想地。

內有多種球場

三樓爲一國際標準之室內運動場，佔地六千方尺，高二十二尺，可作標準籃球、排球，或羽球練習場，或兩個籃球練習場，或兩個排球場，或三個羽毛球場，器械操設有高橫、低橫、木馬、跳箱、彈板、飛環、肋木、吊繩、擴胸機、彈簧床等，此外，復闢瑜伽、柔道、國術等室。爲地盡其用，及適應多種用途，在室內運動場之側，設有深四十尺，深三十尺之舞台，供音樂、戲劇、公共集會之用，可容一千人。平時亦可與運動場連用，至爲便利。

本館今日開放，並聘有體育專家在場指導，使運動者，能依循正規訓練，此誠青年之福音。希望各界人士，將此有益身心之園地，充份利用。

最後，本人再向賓臣先生致謝，並多謝各位。

現在，本人請本會體育委員會主席徐亨董事，向賓臣先生致送紀念品，然後體育表演開始，祝各位晚安。」

華足聯執委今召開會議

華人足球聯會定今日下午六時在華協會所召開執委會議，屆時議程如下：（一）追認上期議案。（二）通過十月份經費收支表。（三）通過遴選小組第四次會議紀錄。（四）通過華協小組第四次會議紀錄。（五）追認本會主辦日本國家足球隊訪港比賽一場（八月卅一日）損益計算表及現金支出明細表。（六）追認本會與華協會合辦韓國足球隊訪港比賽一場（九月四日）損益計算表及現金支出明細表。（七）追認本年度華人公開足球聯賽結束損益計算表及現金支出明細表。（八）宣讀來函。（九）報告事項。（十）討論可否於球季純益項下撥出若干作爲定期存款案。（十一）臨時動議。

麥國漢表現出色：甲組足球聯賽，警察前日勝東方。可是東方的門將麥國漢表現出色。圖爲警察鄧泰航衝門，麥國漢衝出接去皮球的鏡頭。

圖片說明：流浪日前勝元朗，戰來火藥味濃佈全場。這是戰鬥中的混亂狀態鏡頭。

我國亞運選手集訓散記

【台北八日訊】游泳代表隊的隊員和教練，已經前往高雄，在南部接受訓練，英籍教練蒲托克和我國教練徐興泰也一同前往。

徐興泰是全國游泳委員會向亞運籌備會推薦的游泳教練，四個游泳選手，李東興、吳小華、李青芳，三人過去一直在蒲托克的指導下，因此，蒲托克繼續擔任他們的指導，似乎是「名正言順」，而他們也都很服從，也很尊敬這位洋教練，難怪徐興泰曾經很感慨的說：我這個教練又算什麽呢。

田徑隊姚麗麗和網球隊的張晴玲都是下圍棋的好手，這兩人天天都在挑戰，姚麗麗以坂田自居，張晴玲則自稱林海峯，兩人一有空，便在康樂室「大戰」，從康樂室一直到臥室，繼續苦戰，兩人還是不分高下。今天早晨，生活管理組長龍樹森宣佈康樂室遺失圍棋一副，張晴玲一聽，立刻以百公尺十二秒的速度衝到臥室，把圍棋原璧歸還。

上午早操過後，田徑女選手仍留在草場上活動，作八十公尺賽跑。女選手派出「小坦克車」黃碧雲對林永源，「風流劍客」田阿妹對唐福順，「外交部長」葉菊妹對林瓊治，「姚副官」姚麗麗對何文朗，由「吳大帥」吳錦雲執法，結果四比〇，女生勝。

女選手們的綽號都有由來，葉菊妹長得最美，說起話來聲音態度都很「嗲」，所以任何事情，由她去交涉洽商，幾乎都可以馬到成功，因而成了「外交部長」。

「小坦克車」黃碧雲，個人很矮但身體結實。吳錦雲是學員長，故有「吳大帥」之稱，姚麗麗能蹦腿因此被聘爲「姚副官」，田阿妹到却喜歡處亂跑，雖然綽號不太好聽，但她却不以爲然，反正是好玩的事。

排球隊的男選手和女生宿舍是毗鄰，爲了學習洋規矩，每天早晨，男選手們便在院子裏摘下幾朵大紅花，插在女生宿舍的門把上，表示對女孩子們的尊敬和仰慕，女選手們可真開心極了。

羽球隊教練鄭集賢最注意選手們的營養和健康，他認爲運動員每天出汗太多，必須補充鹽份：因此，他向集訓隊開了「鹽片」的藥方，由集訓隊大批購買，每天供應給選手服用。鄭大夫今天又向味全公司洽商，要求味全公司每天免費供應牛奶，已經獲得該公司的同意，選手們每天的牛[illegible]

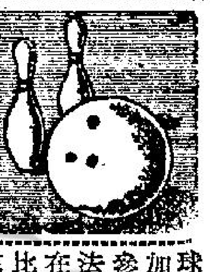
大馬亞運球員亦開始集訓

【吉隆坡八日訊】馬來西亞足總今日發出通告，促請自昨日由足總選拔委員會選出的廿一位大馬亞運初選球員，須於明（九）日上午十時，趕來木坡美芝律足總大廈報到，然後前往雪州新古毛政府青年訓練中心受集訓。足當局的集訓將由歐拉斯及拉裕兩人聯合負責，廿一位初選的球員，將於本月二十五日再接受複選，正式產生十八名亞運代表，複選中落選的球員，將可先返家脫離隊伍。

昨日選委員產生的二十一位初選球員中，雪州的干尼與[illegible]的余成才，均遭受淘汰。

保齡蜜月聯賽 逢星期二晚進行 二十週之後結束

四十對夫婦分組名單已公佈



南華會主辦的保齡

保齡球蜜月聯賽，昨宵在加山場館展開，由於參加者衆，與計分辦法複雜，所以直到現在，還未能把昨晚的比賽結果全部計算出來，相信最快亦要一兩天後才能在場館辦公室門口公佈。

參加角逐的共有四十對夫婦，雖然南華保齡場館恰有四十條球道，但不能全部徵用，需要留出一半給會友使用，所以把四十對分爲紅藍兩組比賽，每組取積分最佳的前三名參加決賽。

今後每逢星期二晚爲比賽之期，下午七時半爲紅組先賽，八時三刻爲藍組比賽，每次每人賽三局，勝一局得一分，三局總和最高者又得一分，所以每次比賽最多取四分，選結合讓分辦法進行。

參加角逐的好手，大不乏人，爲何歐浦、雷啓成、鮑利、郭子猷、馬鴻堯、李亮能等等，不過有許多名將，例如馮氏兄弟國忠、大綱、世蘇等，都因王老王開係而祇能作壁上觀，許多女傑雲英未嫁而望洋興歎。

茲錄分組名單如下：

（紅組）古占美夫婦、林秀芬夫婦、潘達強夫婦、鮑景賢夫婦、郭子猷夫婦、馬鴻堯夫婦、吳棠夫婦、林梳夫婦、李堯能夫婦、韋基舜夫婦、周俊文夫婦、E・羅夫婦、P・C・列夫婦、胡武士夫婦、泰來夫婦、凌開夫婦、關卓然夫婦、劉佐治夫婦、韋基澤夫婦、莫洛夫夫婦。

（藍組）陳炎明夫婦、陳俊夫婦、林恩賁夫婦、丹吾夫婦、美拿夫婦、威爾遜夫婦、黃恩夫婦、簡植東夫婦、盧永泉夫婦、韋克士夫婦、Y・F・許夫婦、A・S・莊夫婦、鮑華夫婦、麥當奴夫婦、鮑利夫婦、吳阿拔夫婦、何歐浦夫婦、雷啓成夫婦、陳維鏘夫婦、沈忠佑夫婦。

籃球聯賽續上演 今天修頓有三場

籃球聯賽今夕有三場比賽，在修頓場舉行，七時女子組海濤對大同，八時女子組自力對北角，九時甲二組公民對販管。

兩場女籃聯賽，頭場大同可穩勝海濤，雖則海濤本屆兩次出賽，先後以一分之差[illegible]一再爆出半冷門，對於海濤的士氣，獲得好的刺激，但今逢聯賽盟主大同，則海濤新將，以經驗技術均不如人，則其敗陣爲意料中事，如大同「放盡」更可大捷。以北角對自力，雙方實力相差不遠，惟以[illegible]較佳，但近況欠佳，球員仍屬缺態，然倘演出鎮定一點，仍可取勝。

甲二組公民對販管，以經驗而論，則公民較佳，惟販管各將氣力充沛，且閩公民在狀態中，射手麥伯明，可能[illegible]

倫敦的兔女郎

倫敦的花花公子俱樂部，自各國的美人，她們充任「兔女郎」，不過認爲臨時的職位，用以張羅遊世界的費用，在倫敦，她們每週可以賺九十美元，然後前往紐約、芝加哥、洛杉磯，那裏也同樣有兔女郎的職位等待着她們。

曾遊遍澳洲六個月的彭美拉說：我的來倫敦時曾經看到兔女郎受訓的情形，但想不到自己也穿上了兔衣，跟着姐姐居住在涉里，姐姐起初是反對的，但她後來說：俱樂部的管理嚴密，秩序良好，她也放心了。

「兔女郎」並不是太輕鬆的工作，她們忙碌而且保持高水準的外觀和服務的，同時也必須嚴格遵守一個原則，就是不能跟顧客們約會。

彭美拉說：事實上，每天繁忙的工作，我們也沒有時間去約會。

文滙報採訪主任劉粵生失踪六天

飛仔刼的士司機